



MUZEUM VYŠKOVSKA

Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2015



Muzeum Vyškovska,
příspěvková organizace
náměstí Čsl. armády 475/2
Vyškov-Město, 682 01 Vyškov
Česká republika

Tel.: 517 348 040
IČ: 00092401
mv@muzeum-vyskovska.cz
www.muzeum-vyskovska.cz

Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	1
I.1	Sbírkotvorná činnost	1
I.2	Prezentace	6
I.3	Interpretace a kulturně výchovná činnost	9
I.4	Návštěvnost	16
I.5	Vědeckovýzkumná činnost	17
I.6	Knihovní fond	19
I.7	Propagace	20
I.8	Plánování a řízení	21
I.9	Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů	21
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	22
II.1	Výnosy	22
II.2	Náklady	22
II.3	Výsledek hospodaření	23
III.	Seznam použitých zkratk	24

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsbírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2015	zapsáno v BACHu nebo DEMUSu k 31. 12. 2015	vyřazeno v roce 2015	zapsáno v roce 2015
Historicko-uměnovědná	29 667	15 573	20	87
Archeologická	74 731	47 096	0	40
Etnografická	5 687	1 294	0	57
Přírodovědná	3 021	3 021	0	0
Muzeum Bučovice	8 667	7 245	0	1
Celkem	121 773	74 229	20	185

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo 9. 12. 2015. Na vlastní žádost ukončila tímto zasedáním svou činnost ze zdravotních důvodů PhDr. Renata Zemanová. V roce 2016 bude Poradní sbor doplněn a rozšířen.

Za rok 2015 bylo zapsáno 185 přírůstkových čísel. V souladu se sbírkotvorným plánem muzea byly sbírky rozšiřovány vlastními výzkumy, sběrem, nákupem a dary. V rámci dokumentace 2. poloviny 20. století a dokumentace současnosti se podařilo získat např. šicí stroj, protiplynové masky a jehličkovou tiskárnu. Stěžejní sbírkové fondy – Obzinova tiskárna, Rodáci a krajané, Fotografie a Všeobecná historie byly doplněny o lyže, fotografii z I. světové války, školní lavice a komodu.

Zakoupeny byly 4 obrazy Josefa Kachlíka: Luleč, Krásensko, Dražovice a Hájenka.

Nadále byly přebírány materiály z archeologických výzkumů Ústavu archeologické památkové péče Brno, v.v.i. – bylo získáno 7 př. č. (2 638 inv. č.).

Nová přírodovědkyně se seznamovala s krajinou a lokalitami Vyškovska průzkumem v terénu i řadou konzultací s regionálními specialisty i odborníky z moravských vědeckých institucí. Provedla terénní průzkum několika geologických lokalit v okolí obcí Nemojany a Kroužek. Dále byl uskutečněn společně s fotografem terénní průzkum za účelem vyhledávání vhodných lokalit pro fotografování snímků do připravované přírodovědné expozice. Navštíveny byly lokality VÚ Březina, lom v Opatovicích, přírodní památka Hřebenatkový útes v k. ú. Kroužek, národní přírodní rezervace Větrníky a rybník Kačenec v k.ú. Vyškov. Na všech navštívených lokalitách byla pořízena fotodokumentace, další soubory fotografií krajiny, rostlin a živočichů byly získány od místních badatelů. Vzhledem k intenzivní a časově náročné práci na přírodovědné expozici nebylo možno se v roce 2015 věnovat terénní výzkumné činnosti za účelem rozšiřování sbírky zejména cévnatých rostlin, jak je plánováno v dalších letech.

Systematicky byly pořizovány historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova a vyšovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst.

Konzervátorská péče o sbírky byla zajištěna v potřebném rozsahu, především preventivní ochrana nově získaných sbírkových předmětů a předmětů v expozicích. Dvakrát byly zkontrolovány vlhkostní a teplotní podmínky depozitářů.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem **185 přírůstkových čísel** (184 ve Vyškově, 1 v Bučovicích), z toho 86 bylo zpracováno i ve II. stupni. Dále bylo do II. stupně převedeno 88 přírůstkových čísel (rozepsána starší přírůstková čísla na 277 inventárních čísel). V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES. Hlášení do CES odeslané 26. 11. 2014 bylo Ministerstvem kultury potvrzeno 11. 3. 2015, další hlášení byla odeslána 16. 4. 2015 (potvrzeno 28. 4. 2015), 14. 7. 2015 (potvrzeno 18. 8. 2015), 29. 9. 2015 (potvrzeno 16. 10. 2015). Poslední aktualizace byla odeslána 27. 12. 2015. V roce 2015 bylo do CES nahlášeno 143 přírůstkových čísel a 81 inv. čísel.

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH včetně provádění oprav a doplňování údajů. Historička umění nadále pokračovala v převodu souboru pohlednic a fotografií do sbírkové evidence (převedeno 55 ks) včetně jejich souběžné digitalizace. Rovněž v Bučovicích pokračoval historik ve vyhodnocování a zpracování dosud nezařazených fotografií. Externí odborníci Ing. Roman Gronský a Vladimír Kočan zajistili vyhodnocení fondu zbraní pro výstavu a katalog Zbraně pro boj, sport i lov. Souběžně proběhla externě i fotodokumentace tohoto fondu.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 6 047 inventárních čísel.

Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p.o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2015 evidenční č. 11/IŘA ze dne 18. 2. 2015 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizací sbírky Muzea Vyškovska na léta 2013–2022.

Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění. Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem.

Inventarizace byla provedena v době od 18. 2. 2015 do 27. 11. 2015 u všech podsbírek kromě podsbírký přírodovědné, která byla kompletně inventarizována v roce 2014 z důvodu odchodu přírodovědce do starobního důchodu.

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírký) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2015.

Kontrolované podsbírky

Historicko-uměnovědná, část uměnovědná – Mgr. Zdeňka Jeřábková

- kontrola v rozsahu 189 inventárních čísel
- 1 inv. č. nebylo nalezeno

Historicko-uměnovědná, část historická – Mgr. Renata Kotulánová

- kontrola v rozsahu 1 814 inventárních čísel
- 3 inv. č. nebyla nalezena, 3 inv. č. jsou neúplná

Etnografická – Mgr. Petra Minářová

- kontrola v rozsahu 563 inventárních čísel
- všechna inv. č. byla dohledána

Archeologická – Mgr. Klára Rybářová

- kontrola v rozsahu 2 959 inventárních čísel
- 8 inv. č. nebylo dohledáno

Muzeum Bučovice – PhDr. Jiří Setinský

- kontrola v rozsahu 522 inventárních čísel
- všechna inv. č. byla dohledána

Nápravná opatření:

1. Chybějící inv. č. i scházející jednotlivé kusy náležející k nalezeným inv. č. budou dále hledány – zpráva o výsledku hledání bude předložena ředitelce – termín: do 30. 11. 2016
2. Pokud tato inv. čísla nebudou dohledána v termínu do 30. 11. 2016, provést výběr, zda budou dále hledána nebo bude připraven návrh na jejich vyřazení ze sbírkové evidence – termín: do 31. 12. 2016

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát provedl kontrolu i konzervátor a vedoucí oddělení odborných činností. Klimatické podmínky v depozitářích se udržují vesměs v přijatelných mezích. Problematické bylo období tropických veder, kdy se teplota půdních depozitářů neúměrně zvyšovala, a v zimě naopak zůstávají problematické nevytápěné depozitáře v Bučovicích. Klimatické podmínky v centrálním depozitáři jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger.

Na podzim byla provedena preventivní dezinsekce vybraných prostor, zejména depozitářů, expozic a výstavních sálů. Pro plynování těchto prostor byly použity dýmovnice Dobol, v oknech byl současně aplikován jako prevence bariérový organofosfátový postřik K-OTHRINE.

Stav depozitářů

Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek sv. Anny a hala ZOD Haná v Hořticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky.

Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice, jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK.

Konzervátorská a restaurátorská činnost

Konzervátor zajišťoval dezinfekci a konzervování sbírkových předmětů. Významné zásahy provedl na 31 předmětech, menší zásahy na 47 sbírkových předmětech. Přednostně byly ošetřovány přírůstky, předměty určené na aktuální výstavy a předměty z expozic. Jednalo se o:

Sbírkové předměty ošetřené ve větším rozsahu: 31 ks

- hodiny N 3557
- talíř N 1907
- věčné světlo HB 5025
- židle H 22326
- H 24987 plastika sádrová
- N 5685 – N 5710 ševcovská kopyta

Sbírkové předměty, u nichž byly provedeny méně náročné zásahy: 47 ks

- reliéf H 24023
- uniforma H 27382
- zbraně H 20439, H 20450, H 20481, H 20447, H 20459, H 20461, H 20463, H 20471, H 20474, H 20379, H 20483, H 20476
- táč 43/2014
- souprava stolních nádobek 42/2014
- podkovy A 27353, A27354/1, A 27354/2
- hoblíky N 5644 – N 5665
- pila N 5668
- sifonová láhev H 25404
- čištění, konzervace olejem řeznické sekyry na výstavu Koloniál pana Bajzy (výstavní materiál bez inv. č.)
- reliéf H 24023
- skleněný pohár HB 1549
- forma na máslo N5643

Dodavatelsky proběhlo restaurování těchto předmětů:

- rám obrazu Svatý Florián H 126 (malba byla restaurována v roce 2014)
- obraz Madona Brněnská H 181
- obraz Vyškov – pohled na město ke konci 18. století H 20077
- orchestrion H-B 5417

- kachel z Melic H 1579
- terčovnice s perkusním zámkem H 20438
- lovecká kulovnice s perkusním zámkem, sign. Joseph Krell in Comothau, H 20422
- lovecká ptáčnice křesadlová, sign. Christoph Ris in Wienn H 20428
- lovecká kulovnice s perkusním zámkem, sign. M. Schmidt In Wischau H 20420
- lovecká ptáčnice křesadlová, sign. Caspar Dilpp in Stein H 20427
- kolečková kulovnice, sign. Balthasar Zellner Salzburg H 20439
- pár sysla obecného P 2260

Výpůjčky sbírkových předmětů

MV jako půjčitel:

Předměty z muzejní sbírky byly zapůjčovány zejména na výstavy (expozice), vědeckým institucím, vysokým školám:

- 4 zápůjčky archeologických nálezů pro Ústav archeologické památkové péče Brno, v.v.i.
- 2 zápůjčky archeologických nálezů pro FF UP Olomouc
- dlouhodobá zápůjčka předmětů z etnografické podsbírky do expozice Vlastivědného muzea v Olomouci *Od kolébky do hrobu* (do 9. 9. 2017) a do expozice Hanácký statek v Zooparku Vyškov (do 30. 11. 2016)

MV jako vypůjčitel:

Z Muzea a galerie v Prostějově, příspěvkové organizace, byly na výstavu Vyškov v době II. světové války vypůjčeny sako uniformy RAF a německá pistole Parabellum. Dále jsou vypůjčeny předměty pro expozici Aloise Musila: puška (Muzeum města Brna), astrolab, teodolit a stativ (Technické muzeum v Brně) a sokol (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, příspěvková organizace).

Za evidenci smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p.o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a příležitostně kapli sv. Anny ve Vyškově. Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2015 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice.

Stálé expozice

V Muzeu Vyškovska, p.o., bylo návštěvníkům v roce 2015 přístupných 7 stálých expozic, 6 je instalováno v Muzeu Vyškovska a jedna expozice v detašovaném pracovišti Muzeum Bučovice.

Expozice muzea dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Vyškovsko do roku 1850: 1972, menší úpravy 2005

Národopisná expozice: 1973, úpravy 2007

Příroda Vyškovska: 1979, úpravy 2004 (zrušena v listopadu 2012)

Bučovice v dějinách: 1982

Pravěk Vyškovska: 1989, 2014 doplněna slovanskými náušnicemi z Topolan a římskou sponou

Síň Aloise Musila: 1990 (v září 2013 z důvodu rekonstrukce uzavřena)

Vyškovsko od roku 1850: 1992, úpravy 1994 (zrušena v prosinci 2013)

Středověk: 2005

Expozice k životu a dílu Aloise Musila: 2014

Jak vyplývá z výše uvedeného stáří expozic, vznikla nejstarší expozice muzea před více než 60 lety, nejmladší z nich byla otevřena v roce 2014. Ostatní jsou (nebo byly) ze 70., 80. a začátku 90. let 20. století. Vzhledem k rychlému vývoji využívané techniky v posledních desetiletích, k současným trendům muzejních prezentací a požadavkům návštěvníků je tedy většina z nich daleko za hranicí své životnosti.

Přesto všechno si alespoň část expozic stále uchovává didaktický charakter a nejsou tedy alespoň pro školy, které činí velké procento návštěvnosti muzea, nezajímavé.

V průběhu roku 2013 bylo připraveno libreto a ideový návrh (výtvarné řešení od Ing. arch. Pavla Šimečka) nově plánované expozice Příroda Vyškovska. V červnu 2015 došlo ke změně architekta, Ing. arch. Pavla Šimečka vystřídala Ing. arch. Lukrécia Lachmanová. Z původního projektu zůstala zachována myšlenka procházky krajinou Vyškovska a znázornění geologického reliéfu. V červenci 2015 byl dokončen architektonický návrh, projektová dokumentace a rozpočet expozice. Byl sestaven definitivní seznam vystavovaných předmětů a interaktivních prvků. Seznamy předmětů do expozice byly konzultovány s odborníky. Po výběru dodavatelů byly zakoupeny modely obojživelníků a plazů, stopy zvěře, část modelů ryb. Proběhl výběr fotografa pro realizaci fotografií prostředí k jednotlivým prezentovaným biotopům v expozici. Fotografie budou pořízeny během vegetační sezóny roku 2016. Hmyz určený pro prezentaci do expozice byl nakoupen na entomologických burzách v Pardubicích a v Brně a od odborníků. Výstupem spolupráce s geology jsou odborné podklady pro perokresby

fosilních organismů, malby rekonstrukcí prvohorní a třetihorní krajiny, scénář krátkého filmu, podklady pro stratigrafickou škálu, informace k vystaveným geologickým předmětům a další. Na základě podkladů geologů byly vytvořeny malby prvohorní a třetihorní krajiny a perokresby, které doplní vystavené trojrozměrné předměty v expozici. Do konce roku byla dodána podstatná část preparátů, krátká videa pro dotykové obrazovky, zvuky zvířat do interaktivního prvku poznávání zvuků zvířat, výstavní mobiliář a AV technika. Expozice bude dokončena v roce 2016.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámecká komora (otevřena v červnu 2012), dočasně sál po zrušené expozici Vyškovsko od roku 1850 (od dubna 2014) a do září 2015 dočasně sál po zrušené expozici Příroda Vyškovska. Ve Vyškově jsou výstavy pořádány ještě v kapli sv. Anny a v Muzeu Bučovice je také k dispozici výstavní sál.

Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo celkem 34 výstav, z toho 4 v Bučovicích a 2 v kapli sv. Anny.

Na sedmi autorských nebo spoluautorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Tradice Vánoc II, Tradice Vánoc III a Vánoce našich babiček a prababiček (připravily etnografka, historička a výstavařka), Vyškov v době druhé světové války (připravila historička a výstavařka), Kdo chce žít, musí síti (ve spolupráci s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice připravily etnografka a výstavařka), Zbraně pro boj, sport i lov (ve spolupráci s externími odborníky na problematiku zbraní připravili historička, historik a výstavařka), Proměny květin v interiéru (ve spolupráci s floristou Slávkem Rabušicem připravila výstavařka).

Výběr obrazových materiálů a předmětů ze sbírky Muzea Vyškovska byl ke zhlédnutí také na výstavách Váhy a měřidla, Koloniál pana Bajzy a Boskovický poklad. Výběr předmětů provedli výstavařka, historička, etnografka a historik.

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Vyškov – zámek		
Kouzlo stolních her	20. 11. 2014 – 18. 1. 2015	ZK
Tradice Vánoc II Vánoce za první republiky	27. 11. 2014 – 4. 1. 2015	VVS
Tajemství víry	19. 12. 2014 – 13. 2. 2015	GO
Současná dánská architektura	21. 1. – 29. 3. 2015	1P
Josef Kubíček život a dílo sochaře	23. 1. – 1. 3. 2015	VVS
Klobouk dělá dámu	28. 1. – 15. 3. 2015	ZK
Autíčka pro malé i velké kluky	3. 2. – 5. 4. 2015	1P př
Čtvrté rozhovory (o iluzi pravdy)	6. 3. – 5. 4. 2015	VVS
Svět očima studentů	18. 3. – 19. 4. 2015	GO
Figurky ze šustí a kraslice	24. 3. – 3. 5. 2015	ZK
Proměny květin v interiéru	16. 4. – 22. 4. 2015	VVS
Nebojte se fyziky	21. 4. – 21. 6. 2015	1P př
Vyškov v době druhé světové války	29. 4. – 30. 8. 2015	1P
Neztratit víru v člověka	30. 4. – 31. 5. 2015	GO

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Vyškov – zámek		
Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Vyškov	6. 5. – 24. 5. 2015	VVS
Váhy a měřidla	15. 5. – 12. 7. 2015	ZK
Proměny Vyškova	4. 6. – 21. 6. 2015	VVS
Alenka v říši divů	19. 6. – 23. 8. 2015	GO
Kdo chce žít, musí síti	25. 6. – 2. 8. 2015	VVS
Hračka století	30. 6. – 27. 9. 2015	1P př
Technické hračky	21. 7. – 20. 9. 2015	ZK
Koloniál pana Bajzy	11. 8. – 18. 10. 2015	VVS
Alois Musil jako inspirace	2. 9. – 1. 11. 2015	GO
Devatero pohádek Karla Čapka	17. 9. – 15. 11. 2015	1P
Boskovický poklad	15. 10. 2015 – 17. 1. 2016	ZK
Spektrum	13. 11. 2015 – 10. 1. 2016	GO
Tradice Vánoc III	26. 11. 2015 – 3. 1. 2016	VVS
Zbraně pro boj, sport i lov	16. 12. 2015 – 31. 12. 2016	1P
Vyškov – kaple sv. Anny		
Vitráže a tiffany	27. 5. – 2. 8. 2015	---
Loutky, hračky a dřevěné objekty	19. 8. – 1. 11. 2015	---
Bučovice		
Autíčka pro malé i velké kluky	13. 11. 2014 – 11. 1. 2015	---
Hračka století	2. 4. – 14. 6. 2015	---
Velký svět malé železnice	27. 6. – 1. 11. 2015	---
Vánoce našich babiček a prababiček	24. 11. – 30. 12. 2015	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizace

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškovska.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost v objektech muzea

Pro veřejnost připravilo muzeum 7 přednášek v Muzeu Vyškovska a 3 v Muzeu Bučovice:

Vyškov

- 27. 2. 2015 – PhDr. Ludmila Růženecká Klobouk dělá dámu: úvodní referát výstavy
(v rámci vernisáže)
- 10. 3. 2015 – Mgr. Dana Massowová: Jordánsko – brána do Blízkého východu
- 19. 4. 2015 – Slávek Rabušic: Historie aranžování květin
- 14. 5. 2015 – Ing. Jan Mynář: Historie vah a měřidel (v rámci vernisáže)
- 3. 6. 2015 – Ing. Vítězslav Prokop: Fyzika hrou pro malé i velké
- 1. 9. 2015 – beseda s akad. arch. Davidem Vávrou při příležitosti zahájení výstavy koláží Alois Musil jako inspirace a promítání jednoho z děl Šumných stop – Izrael Bauhaus (a možná přijde i Alois Musil) (v rámci vernisáže)
- 22. 10. 2015 – Mgr. Dagmar Grossmannová, Ph.D.: Boskovický poklad

Bučovice

- 5. 5. 2015 – Vlastimil Schildberger: Werwolfové na Moravě
- 22. 10. 2015 – Mgr. Dana Massowová: Národní obec fašistická na Bučovicku za první republiky
- 10. 12. 2015 – PhDr. Jiří Setinský: Vlastivědná procházka po Bučovicích

Přednášky mimo muzeum

- 14. 4. 2015 – Městská knihovna v Třebíči, seminář „Zvukové knihy 2015“, Mgr. Dana Massowová: Hieronymus Lorm – muž, jenž otevřel hluchoslepým svět

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Vyškov

Plápolání v kapli – 16. 2. 2015, akce v kapli sv. Anny, spolupořádaná s nadací Tři brány – 30 účastníků.

Doprovodný program k výstavě Autíčka pro malé i velké kluky pro děti a jejich rodiče či prarodiče
Za autíčky do muzea – 24. 2. 2015, 4 programy pro 73 osob.

Velikonoční dílna – pro děti i dospělé se uskutečnila v sobotu 28. 3. 2015. Návštěvníci měli možnost vyzkoušet si zdobení kraslic voskovou kresbou, uplést si pomlázku z vrbového proutí, nazdobit perníčky, vytvořit velikonoční dekoraci z papíru, naučit se zdobení kraslic slámou. Akce se zúčastnilo 75 osob.

XI. vyškovská muzejní noc – 22. 5. 2015. Muzeum Vyškovska se již tradičně připojilo k akci Festival muzejních nocí. Pro návštěvníky byl kromě volného vstupu do stálých expozic, na právě probíhající výstavy a do historického sklepení připraven společně s DDM Vyškov, ZUŠ Vyškov, Nadací Letecké

historické společnosti Vyškov a dalšími subjekty atraktivní doprovodný program ve výstavních sálech i na nádvoří před zámkem (vystoupení skupiny historického šermu, různá taneční vystoupení, tvořivá dílna pro děti, archeologická dílna, interaktivní zábava pro děti na chůdách, výuka country tanců a ohňová show) a muzejní kvíz. Pro zájemce byl připraven historický autobus do Muzea Letecké historické společnosti Vyškov. 1390 návštěvníků.

Den otevřených dveří Muzea Vyškovska – 25. 6. 2015 – po celý den se odborní pracovníci věnovali návštěvníkům muzea, kteří měli volný vstup do všech stálých expozic, na výstavy a do zámeckého sklepení. Muzeum navštívilo 457 osob.

Připravili jsme:

Konzervátorskou dílnu, kde si mohli návštěvníci vyzkoušet:

- čištění střeptů a železných předmětů
- tanátování
- lepení keramických střeptů

Kdo chce žít, musí sít – kvíz spočívající v poznávání vystavených nástrojů na stejnojmenné výstavě

Seznámení s pomocnými vědami historickými – plnění úkolů:

- navrhnout a vytvořit vlastní erb
- seznámit se s heraldickými pravidly
- poznat a vybarvit znak Vyškova
- seznámit se s druhy písma
- čtení starých dokumentů a záznamů
- psaní brkem a inkoustem
- podpis kurentem
- seznámit se s prací genealoga
- sestavit rozrod na základě čtení starých deníkových záznamů
- vytvořit vlastní genealogický strom
- seznámit se s metrologií
- samostatně vážit na historických váhách

Součástí akce byl od 15.00 hod. program Cyril a Metoděj – po stopách strhujícího příběhu, který pořádala agentura CMstory na nádvoří zámku.

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. Některé z nich přímo navazovaly na právě probíhající výstavy.

Celkem se uskutečnilo 75 dílen pro 661 dětí včetně doprovodu.

- Zač je toho loket? – děti vyráběly sluneční hodiny
- Technické hračky – tvořila se jednoduchá papírová postavička, která se taháním rozpohybovala
- Archeologická muzejní dílnička – pravěká dílna, kde se zkoušela výroba mouky, barviček, keramiky a drátěných ozdob, soukat niť z ovčí vlny. V zámeckém sklepení si děti zkoušely práci archeologa.
- Kdo chce žít, musí sít – technikou decoupage se zdobil květinový obal na vlastní pěstitelské pokusy

- Výtvarné muzejní dílničky – byly připraveny 4 druhy dílniček s prohlídkou zámeckého sklepení:
 - Království za koně (chlapci vyráběli koníka na tyči, děvčata vějíř, v dílničce byla připomenuta doba, kdy v zámku byla konírna)
 - V říši pohádek (tvořily se figurky pohádkových bytostí)
 - Zámecké divadlo (malované a vystříhované loutky)
 - Ten zámecký čas (tvorba hodin malovaných, vystříhovaných, slunečních, inspirací pro tuto dílničku byly sluneční hodiny na věži zámku)
- Koloniál pana Bajzy – byly připraveny 3 druhy kreativních dílen:
 - U strýce Vařeky (vyráběl se veselý ponožkový maňásek)
 - U pana Bajzy (dárková papírová krabička a do ní náhrdelník nebo náramek)
 - U cukráře Svobody (zdobilo se perníkové srdce)

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyškov (12. – 13. 9. 2015). V tyto dny jsme zdarma zpřístupnili historické objekty, kde si návštěvníci mohli prohlédnout všechny stálé expozice, právě konané výstavy, navštívit otevřené zámecké sklepení, kapli sv. Anny, pro děti jsme připravili na sobotu tvořivou dílnu k výstavě Koloniál pana Bajzy, po oba dny proběhla vždy 2 vystoupení skupiny historického šermu Armet na nádvoří zámku, v sobotu vystoupení dramatického oboru ZUŠ Vyškov v zámeckém sklepení. V kapli sv. Anny si mohli návštěvníci prohlédnout výstavu Loutky, hračky a dřevěné objekty Antonína Maloně. Akce byla uspořádána ve spolupráci s městem Vyškovem a zúčastnilo se jí 2 550 návštěvníků (1 906 MV + 644 kaple sv. Anny).

Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě – 26. a 27. září 2015 – do akce jsme se zapojili s výstavou Antonína Maloně: Loutky, hračky a dřevěné objekty, která probíhala v kapli sv. Anny na Dukelské ulici ve Vyškově. Celkem v tyto dny kapli navštívilo 61 osob.

7. prodejní burza minerálů, fosilií, drahých kamenů, šperků a jiných přírodnin – 24. 10. 2015, 13 vystavovatelů z celé České republiky a 190 návštěvníků.

Módní přehlídka – 18. 11. 2015 – 115 diváků.

Svatá Kateřina věši hósle do komína – 22. 11. 2015. Tradiční kateřinské vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a Hanáckého folklorního souboru písní a tanců Trnka připomenulo poslední taneční zábavy před adventem a Vánocemi a přiblížilo také říkadla, hádanky a hry, kterými se v minulosti bavily ve svém volném čase děti. Akce se zúčastnilo 95 diváků.

Druhý vánoční muzejní jarmark – 28. 11. 2015 – prodej řemeslných výrobků, muzejní vánoční dílnička s tvořením vánočních ozdob a dárků, prohlídka vánoční výstavy. Na jarmark přišlo 170 návštěvníků.

Peklo a nebe, 3. 12. 2015 – mikulášská akce pro 302 dětí.

Bučovice

Mezinárodní den muzeí, 16. 5. 2015 – otevřeno zdarma – 97 návštěvníků.

Dny evropského dědictví 2015 s Okrašovacím spolkem v Bučovicích – 13. 9. 2015 – 105 návštěvníků v muzeu, zajištění odborného výkladů na židovském hřbitově.

Když zazní v muzeu orchestrion... – 5. 12. 2015 – slavnostní uvedení restaurovaných hracích hudebních automatů ze sbírky Muzea Vyškovska, podsbírký Muzeum Bučovice – 30 návštěvníků.

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy, ale nejen pro ně)

Animační programy

Od školního roku 2011/2012 muzeum nabízí zejména pro školní skupiny tzv. muzejní animace – výukový výklad k výstavám zábavnou a zároveň poučnou formou. Muzeum nemělo do roku 2013 žádného kulturně výchovného pracovníka, který by mohl takovéto programy zajišťovat. Byly tedy poskytovány převážně prostřednictvím externích pracovníků s odpovídajícím vzděláním, nebo odbornými pracovníky. Od ledna 2013 však působí v muzeu na úvazek 0,5 muzejní pedagožka, což umožnilo nejen znatelné rozšíření animačních programů pro školy, ale rovněž větší „časovou vstřícnost“ vůči školám.

Uspořádané animační programy k výstavám a expozicím – viz níže.

Vyškov

Animační program ke stálé expozici Pravěk Vyškovska pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Pojďte s námi do pravěku! Pod vedením naší archeoložky se žáci přenesou do pravěku a vyzkouší si vrtání střepů, drcení obilí na kamenných plotnách, výrobu barviva, keramiky, šperků, naučí se zpracovávat ovčí vlnu a nejstarší textilní techniky. Zahrají si na archeologa v zámeckém sklepení. Program proběhl 10x celkem pro 231 žáků.

Animační program Putování muzeem pro žáky 4. a 6. ročníku ZŠ. Při putování muzeem, během kterého děti plní úkoly z pracovního listu, se seznámí s fungováním muzea, vyzkouší si práci některých odborných pracovníků a nahlédnou také do míst, kam se návštěvníci běžně nedostanou. Program proběhl 1x pro 42 žáků.

Animační program ke stálé expozici Středověk pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Život ve středověku. V rámci programu, který probíhá v expozici zachycující středověký vývoj Vyškovska, se účastníci pod vedením muzejní pedagožky a archeoložky seznámí s životem na vesnici, ve městě a na hradě, vyzkouší si např. středověký oděv i zbroj, splní úkoly v pracovním listě. V navazující tvořivé dílně si vyrobí buď vlastní pečeti a pečeť, anebo chlapi štít a děvčata čelenky. Dále si mohou vyzkoušet ražbu mince. Program, který jsme začali nabízet v listopadu 2015, se uskutečnil 6x pro 152 dětí a byl spolufinancován z dotace Ministerstva kultury.

Doprovodný program k výstavě Autíčka pro malé i velké kluky pro děti z MŠ a žáky 1. stupně ZŠ Autoškola s Ferdou. Děti si v rámci programu prohlédly výstavu a ověřily si svoje znalosti pravidel silničního provozu. Program se uskutečnil 10x pro 207 dětí.

Velikonoční muzejní dílničky pro MŠ a ZŠ. Děti si prohlédly výstavu Figurky ze šustí a kraslice, dozvěděly se zajímavosti z velikonočních tradic a v navazující dílničce si ozdobily kraslici voskovým reliéfem. Uskutečnilo se celkem 19 dílniček pro 348 dětí.

Doprovodný program k výstavě Neztratit víru v člověka... / Protektorát očima židovských dětí pro ZŠ a SŠ. Účastníky programu výstavou provedla muzejní pedagožka, Židovským muzeem v Praze byl poskytnutý dokumentární film k výstavě Nezapomínání a pracovní listy. Program navštívilo 6 tříd, 126 žáků.

Doprovodný program k výstavě Váhy a měřidla Zač je toho loket pro ZŠ. Účastníci programu si vyzkoušeli např. staré váhy, naučili se měřit vlastním tělem, plnili úkoly v pracovním sešitě. Program navštívily 4 skupiny, celkem 63 dětí.

Doprovodný program k výstavě Koloniál pana Bajzy Bylo nás pět pro děti z MŠ a ZŠ. Účastníci programu se prostřednictvím postav z oblíbené knížky Karla Poláčka seznámili s vybavením a zbožím dobového koloniálu a v interaktivní herně si vyzkoušeli práci prodavače na trhu či v trafice. V tvořivé dílně vyráběli ozdobnou dárkovou krabičku nebo si nazdobili perníkové srdce. Program pro žáky ZŠ byl doplněn pracovním listem. Program se uskutečnil 11x pro 249 dětí.

Doprovodný program k výstavě Boskovický poklad byl zpracován speciálně pouze pro děti z dějepisného kroužku ze ZŠ Nádražní, Vyškov. Program byl doplněn pracovním sešitem. Proběhl 1x pro 6 dětí.

Doprovodný program k výstavě Tradice Vánoc III Vánoce našich babiček a prababiček pro děti z MŠ a ZŠ. Program přiblížil dětem Vánoce v 50. a 60. letech 20. století, ve tvořivé dílničce si děti ozdobily skleněnou foukanou ozdobu. Program proběhl 25x pro 565 dětí.

Odborní pracovníci poskytovali na požádání pro skupiny návštěvníků (zájezdy, školy) výklady k expozicím a výstavám.

Dále naše muzejní pedagožka vytvořila pracovní listy pro ZŠ a SŠ, které byly volně ke stažení na našich webových stránkách, anebo je žáci dostali v muzeu, k těmto výstavám:

- Josef Kubíček, život a dílo sochaře
- Vyškov v době druhé světové války
- Devatero pohádek (3 typy sešitů podle věku)

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškovsko

Pokračovala navázaná spolupráce se školami, s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (Knihovna Karla Dvořáčka; Městské kulturní středisko – spolupráce na kulturních akcích: muzejní noc, výstavy), spolupráce s Domem dětí a mládeže (muzejní noc), se ZUŠ Vyškov (vystoupení na akcích muzea, výstava výtvarného oboru v muzeu atp.), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek atp.), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů), s Nadací LHS Vyškov aj.

Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově) a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací). Etnografka se zúčastnila prvního jednání Komise Jihomoravského kraje pro zápis nemateriálních statků tradiční lidové kultury na seznam nemateriálních statků TLK JMK dne 22. 6. 2015 na Krajském úřadě JMK v Brně.

Bučovice

Probíhala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, spolupráce s Židovskou obcí v Brně, Okrašlovacím spolkem a se státním zámek Bučovice na pořádání kulturních akcí. Pro externí průvodce expozicí muzea byl vytvořen sylab z textů expozice. Průvodcovský text byl současně přeložen do angličtiny.

Odborné služby pro školy

- řada konzultací ke studentským pracím
- vedení stážistů/praktikantů (archeologické pracoviště)
- odborné výklady k expozicím pro školní skupiny
- materiály pro studenty ke studentským pracím

Muzeum Bučovice

- odborné výklady v expozici a na výstavách pro školní skupiny
- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2015 celkem 89 badatelů.

Pracoviště dějin výtvarného umění

- konzultace k problematice výtvarného umění, památek apod.
- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- příprava materiálů pro občanské sdružení Zelený Vyškov
- příprava podkladů k restaurování sochařských památek na Vyškovsku pro restaurátora Mgr. Jaroslava Budíka
- příprava textů k historii zámku a kaple sv. Anny se špitálkem ve Vyškově pro Katalog muzeí a galerií ČR

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací
- konzultace pro zájemce o regionální historii
- spolupráce s Úřadem dokumentace a vyšetřování zločinů komunismu Policie ČR – zjišťování údajů k osobě tajemníka ONV Vyškov Soldána
- spolupráce s Akademickou společností Aloise Musila – vyhledávání písemností
- poskytování materiálů regionálnímu tisku – podklady pro články

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)

Etnografické pracoviště

- příprava návrhu nominace Marie Pachtové na titul Mistr tradiční rukodělné výroby Jihomoravského kraje

Muzeum Bučovice

- spolupráce s Okrašlovacím spolkem při vypracování tras tematických vlastivědně-historických vycházek po městě a při řešení tzv. Kamenů zmizelých – Stolpersteine

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace						
		Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci	
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace		9 959	394	3 657	14 010
	z toho	za vstupné základní	1 257	135	1 143	2 535
		za vstupné snížené	3 339	139	1 994	5 472
		za vstupné zvýšené za speciální služby				
		z toho za služby cizincům				
		za rodinné vstupné, držitelé seniorpasů				
		neplaticích	1 636	120	520	2 276
		počet návštěvníků expozice zemědělských strojů	1 590			1 590
		z toho	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím (vážících se k probíhajícím výstavám a expozicím), popř. kulturně výchovných akcí, kteří jsou evidováni zároveň jako návštěvníci těchto výstav a expozic	2 137		
	2.	Počet návštěvníků dalších kulturně výchovných akcí a akcí pro veřejnost, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem, popř. doprovodných programů k výstavám a expozicím, kteří nejsou evidováni jako návštěvníci výstav a expozic (např. přednášky, předváděcí akce, koncerty, divadelní představení ad. pořádané uvnitř muzea a akce realizované mimo prostory muzea - ve školách, exkurze atd.)	5 435	674	287	6 396
3.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)				0	
4.	Badatelé	72		17	89	
5.	Návštěvníci výstav (akcí, projektů ad.) pořádaných pro jiné instituce				0	
Návštěvnost celkem		15 466	1 068	3 961	20 495	
	Z toho návštěvnost za položky 1. - 4.	15 466	1 068	3 961	20 495	

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

Mgr. Dana Massowová připravila článek Národní obec fašistická na Bučovicku pro Vyškovský sborník (v tisku).

Jako doprovodný materiál k výstavě Zbraně pro boj, sport i lov byla vydána publikace (katalog) Zbraně pro boj, sport i lov, autoři Roman Gronský, Vladimír Kočan, Jiří Setinský. Pro katalog byly vybrány reprezentativní kolekce chladných i palných zbraní tak, aby byly zastoupeny všechny hlavní typy zbraní z různých období a nejcennější a nejzajímavější součásti výstroje. Katalog je koncipován s důrazem na obrazovou část. U většiny položek jsou vedle celkového záběru zařazeny i detaily signatur, technických či výtvarných zajímavostí. Texty jsou zevrubným popisem zbraní se základními technickými údaji. Katalog obsahuje popisy 46 chladných, 52 palných zbraní a 11 součástí výstroje. Publikace je uvedena textem stručně přibližujícím vývoj zbraní v návaznosti na historické události, ale také regionální souvislosti zejména ve vztahu ke střelnicím ve Vyškově a Bučovicích.

Mgr. Klára Rybářová (archeoložka) odeslala výsledky archeologických výzkumů za rok 2015 do redakce Přehled výzkumů na AÚ AVČR.

Věda a výzkum

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- spolupráce s NPÚ, ú.o.p. v Brně – informace, konzultace, připravování podkladových materiálů a fotodokumentace k realizovaným opravám památek vyškovského regionu
- provedení základního stratigrafického sondážního průzkumu stavu omítek, malířských úprav a stavu zdiva ve vytypovaných místech v přízemí tzv. Starého zámku ve Vyškově

Historické pracoviště (Mgr. Renata Kotulánová)

- pokračování ve zpracování tématu „Vyškov a okolí v 19. a 1. pol. 20. stol. se zaměřením na období 1939–1945 – výzkum v SOkA Vyškov, rozhovory s pamětníky, výstupem scénář výstavy Vyškov v době II. světové války a podklady k počítačové aplikaci Zničený Vyškov
- účast na odborném semináři Komise regionálních dějin Moravy a Slezska v Třebíči

Konzervátorské pracoviště (Mgr. Viktor Palíšek)

- viz [Konzervátorská činnost](#) (str. 4 Zprávy o činnosti)

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- zajišťování archeologických dohledů (a případných záchranných archeologických výzkumů) při aktuálních výkopových pracích v regionu
 - Opatovice – likvidace odpadních vod
 - Velešovice – kanalizace a úprava místní komunikace
 - Vítovice – Město Rousínov – kanalizace
 - Rousínov – okružní křižovatka na silnici II/430 Rousínov, Skálova
 - Slavkov u Brna – rekonstrukce Lázeňského domu
 - Vyškov Smetanovy sady – cyklostezka

- Vyškov – hřbitov – výstavba kolumbárií
- Bučovice – kasárna – plynofikace
- Budonice v Drnovicích – laténská chata
- Vyškov – nádvoří zámku – rekonstrukce nádvoří
- Luleč – kanalizace
- v lese na k. ú. Klobouček dohledání hromadného nálezu
 - zpracování výsledků průzkumů v terénu

a) nálezové zprávy:

- Vítovice – kanalizace
- Rousínov – okružní křižovatka na silnici II/430 Rousínov, Skárova
- Bučovice – kasárna – plynofikace
- Vyškov – nádvoří zámku – rekonstrukce nádvoří (rozpracováno)

b) zprávy o negativním zjištění:

- Opatovice – likvidace odpadních vod
- Velešovice – kanalizace a úprava místní komunikace
- Slavkov u Brna – rekonstrukce Lázeňského domu
- Vyškov Smetanovy sady – cyklostezka
- Vyškov – hřbitov – výstavba kolumbárií
 - identifikace nových archeologických lokalit pomocí terénních sběrů a sledování stavu nemovitých archeologických památek – zkontrolována archeologická lokalita Hradisko v Bučovicích a byl proveden pozitivní sběr v okolí dálnice D1 (Exit 226) a v Marefách v trati Široké
 - průběžné oznamování začátků a konců záchranných archeologických dohledů a výzkumů AÚ AVČR přes systém Megalit a odevzdávání nálezových zpráv do archivu AÚ AVČR
 - účast na semináři Archeologické výzkumy na Moravě a ve Slezsku v roce 2014 a na XLIII. semináři archeologů z muzeí a institucí památkové péče

Muzeum Bučovice (PhDr. Jiří Setinský)

- výzkum v SOKA Vyškov se sídlem ve Slavkově u Brna byl zaměřen na kulturní a spolkový život na Bučovicku před 1. světovou válkou a období jeho industrializace ve 2. polovině 19. století a 1. polovině 20. století, a to s ohledem na přípravu článku o F. Fráňovi a přípravu referátu o Bučovicích v roce 1938
- účast na odborném semináři Komise regionálních dějin Moravy a Slezska v Třebíči
- spolupráce na scénáři výstavy Zbraně pro boj, sport i lov

Muzeum Bučovice (Mgr. Dana Massowová)

- účast na konferenci „Stopy židovských dějin a holokaustu v archivech české republiky“ konané v Národním archivu v Praze

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2015 celkem 13 057 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 11 knihovních jednotek. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2015 byl 10.

V roce 2013 byl za finanční podpory Ministerstva kultury z programu Veřejné informační služby knihoven (VISK3) realizován projekt Zahájení automatizace knihovny Muzea Vyškovska. Cílem bylo transformovat knihovnu převážně využívající klasických tištěných dokumentů na knihovnu multimediálního charakteru. Licence knihovního systému CLAVIUS byla zvolena v takovém rozsahu, aby pokryla základní potřeby knihovny na vkládání dat, jejich rychlé vyhledávání, evidenci, zpracování a zveřejnění. K datu 31. 12. 2015 bylo do systému CLAVIUS zaevidováno celkem 3 347 knih. (1 093 knih za rok 2015).

I.7 Propagace

Činnost muzea, pořádané výstavy a akce jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region), v regionální kabelové televizi VYMIK, na stránkách města Vyškova, na serveru www.vevyskove.cz, www.regiony24.cz, www.vyskovsko.info, www.slavkovsko.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umístovány v našich vitrínkách u muzea, v Turistickém informačním centru, v místních kulturních institucích (Knihovna Karla Dvořáčka Vyškov, Městské kulturní středisko Vyškov), Maják – středisko volného času Vyškov, ZUŠ Vyškov, dále pak v Zooparku Vyškov, jsou vylepovány na sloupech na Masarykově náměstí, atd. Plakáty umísťujeme také ve vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov, Opatovice a Lhota, a také v Nemocnici Vyškov. Na větší kulturní akce jako např. muzejní noc nebo na muzejní dílničky pro šikovné ručičky jsou letáčky s pozvánkou rozdávány po městě a do schránek.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěskách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách. V Knihovně Anny Šperkové se také nově konají přednášky pořádané Muzeem Bučovice.

Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory, apod. Informace o výstavách a akcích jsou umístovány na stránkách Jihomoravského kraje a Asociace muzeí a galerií ČR, dále na portálech www.museum.cz, www.do-muzea.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniorpasy.cz.

Muzeum prezentuje svou činnost také na vlastních webových stránkách, na sociálních sítích Facebook a Twitter.

Rozhovor pro Křesťanský magazín ČT pořízený v souvislosti s vydaným rukopisem Aloise Musila: Ze světa islámu, který se natáčel v prostorách Expozice k životu a dílu Aloise Musila, byl vysílán 26. 4. 2015 <http://www.ceskatelevize.cz/porady/1098528273-krestansky-magazin/315298380040006/video/>.

Rozhovor s historičkou muzea Mgr. Renatou Kotulánovou a etnografkou Mgr. Petrou Minářovou pro TV Prima, který byl natáčený v národopisné expozici (zaměřen na osobnost Klementa Gottwalda) byl vysíláný 2. 6. 2015 v pořadu Očima Josefa Klímy.

Natáčení pro Český rozhlas Brno o Expozici k životu a dílu Aloise Musila, vysíláno 29. 9. 2015.

V roce 2015 se uskutečnila soutěž o vstupenky ve spolupráci s Vyškovským deníkem na besedu s akad. arch. Davidem Vávrou dne 1. 9. 2015 (o 4 volné vstupenky).

I.8 Plánování a řízení

Činnost muzea probíhala v souladu se zpracovaným Plánem činnosti organizace na rok 2015, a to jak v oblasti hlavní činnosti, tak v oblasti péče o majetek.

Byla prováděna pravidelná průběžná péče o majetek (drobné opravy, malování atp.).

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Mgr. Viktor Palíšek, konzervátor
Správa budov	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Statistika ekonomická	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní závěrka	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Zprávy o činnosti	Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka, Mgr. Dana Massowová, dokumentátorka Bučovice Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn

Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2015 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice. Od října 2015 byl omezen návštěvníkový provoz v objektu zámku ve Vyškově v souvislosti s probíhající instalací expozice Příroda Vyškovska, která bude dokončena v roce 2016.

- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí – 285 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2015 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného rozpočtu. K 31. 12. 2015 vykazovalo Muzeum Vyškovska, p. o., zlepšený hospodářský výsledek ve výši 125 863,41 Kč.

II.1 Výnosy

Celkové výnosy za sledované období činili 10 723 621,63 Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele bezúčelový	8 196	8 196
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	2 171	1 737
Účelový příspěvek z rozpočtu města Vyškov	28	28
Neinvestiční dotace ze SR	208	208
Výnosy z prodaného zboží	38	38
Výnosy z prodeje služeb	363	363
Výnosy z pronájmu	96	96
Zapojení fondů	0	0
Jiné ostatní výnosy	30	30
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	28	28
CELKEM	11 158	10 724

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2015 činily 10 597 758,22 Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	630	619
Spotřeba energie	766	719
Spotřeba - vodné	13	10
Prodané zboží	33	32
Změna stavu zásob vlastní výroby	-180	-180
Opravy a udržování	474	393
Cestovné	23	23
Náklady na reprezentaci	30	30
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	1 513	1 406
Osobní náklady	6 104	5 794
Ostatní náklady (daně, poplatky, pojištění, ...)	9	9
Jiné pokuty a penále	1	1
Odpisy dlouhodobého majetku	768	768
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	974	974
CELKEM	11 158	10 598

II.3 Výsledek hospodaření

<u>Výnosy</u> celkem	10 723 621,63 Kč
<u>Náklady</u> celkem	10 597 758,22 Kč
<u>Výsledek hospodaření</u>	125 863,41 Kč

III. Seznam použitých zkratk

AÚ AVČR	Archeologický ústav Akademie věd ČR
BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
DDM	Dům dětí a mládeže
DPČ	Dohoda o pracovní činnosti
DPP	Dohoda o provedení práce
EPS	Elektronická požární signalizace
FKSP	Fond kulturních a sociálních potřeb
GO	Galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
LHS	Letecká historická společnost
MŠ	Mateřská škola
MV	Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace
NPÚ	Národní památkový ústav
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PO	Požární ochrana
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
RJMK	Rada Jihomoravského kraje
SOKA	Státní okresní archiv
SR	Státní rozpočet
ÚAPP	Ústav archeologické památkové péče Brno, v.v.i.
ÚSC	Územní samosprávné celky
VVS	Velký výstavní sál
ZJMK	Zastupitelstvo Jihomoravského kraje
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola
1P př	Výstavní sál po zrušené expozici Příroda Vyškovska

Zpracovaly:

Libuše Rumpelová, ekonomka, vedoucí OEP

Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ

Monika Pelinková, ředitelka

Vyškov, únor 2016