



Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace

Nám. Čsl. armády 2, 682 01 Vyškov



ZPRÁVA

o činnosti příspěvkové organizace za rok 2010

OBSAH

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	1
I.1	Sbírkotvorná činnost	1
I.2	Prezentace.....	2
I.3	Interpretace	4
I.4	Kulturně-výchovná činnost.....	4
I.5	Vědeckovýzkumná činnost.....	5
I.6	Propagace.....	5
I.7	Plánování a řízení	5
I.8	Plnění poskytování veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů	6
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření.....	6
II.1	Náklady.....	6
II.2	Výnosy	7
II.3	Výsledek hospodaření	7

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

a) Selekce

Komise pro sbírkotvornou činnost jednala v průběhu roku 2x. Pravidelně bylo odesíláno hlášení do Centrální evidence sbírek (odesláno 5x). Sbírkový fond muzea byl doplněn celkem o 193 přírůstkových čísel, z toho 90 ve Vyškově a 103 v Bučovicích. Předměty byly získávány výhradně darem nebo vlastním sběrem. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí, v Bučovicích i fotodokumentace proměn města a přilehlých obcí i společenských a kulturních akcí.

Přírodovědec sbíral rostliny pro herbář muzea zejména při průzkumu lokality „Vrbovkový mokřad“, při sledování vegetace moliniových luk ve vojenském újezdu Březina a vegetace okolí bývalé cihelny v Dědicích. Průběžně doplňoval soubor digitálních fotografií rostlin a dalších přírodovědných zajímavostí regionu včetně biotopů a krajiny.

Výtvarná sbírka byla obohacena o kresbu sv. Jana Křtitele od malíře K. C. Votýpky. Pokračovala snaha o získání digitálních kopií pohlednic a fotografií, které se muzeu nepodařilo obstarat v originále. Bylo získáno DVD – Staré pohlednice a fotografie z Rousínova, DVD – Srovnávací fotografie z Vyškova a Vyškovska, od Farního úřadu ve Vyškově 2 DVD – církevní památky děkanátu Vyškov, dále různé pohlednice a publikace.

V Bučovicích byly shromažďovány předměty dokumentující oblast školství, řemesla (obuvnictví), životní styl kolem poloviny 20. století, spolkový a kulturní život.

Historickému pracovišti byly darovány m.j. módní doplňky a předměty denní potřeby 2.– 3. čtvrtiny 20. století, 6 ks židlí Thonet z poč. 20. století, ručně psané sovětské letáky z Ivanovic z roku 1945, soubor učebnic pro ZŠ či další část not z osobního archívu Antonína Tučapského.

Etnografické pracoviště získalo dřevěný medomet z r. 1910 a diplom za jeho výrobu.

Při propagaci výstav byla veřejnost pravidelně oslovována s žádostí o poskytnutí darů muzejních sbírek.

b) Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírkách muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem 193 přírůstkových čísel. V řádných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES.

Stav sbírek v jednotlivých depozitárních prostorách byl pravidelně sledován. Klimatické podmínky byly v přijatelných limitech s výjimkou depozitáře v Dědicích, kde z důvodu vypnuté klimatizace a topení prováděla archeoložka každodenní kontrolu teploty a vlhkosti a obsluhovala vysoušeč v textilním depozitáři.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 10 243 inventárních čísel, z toho 9 619 v řádné inventarizaci. V mimořádné inventarizaci, nařízené z důvodů přesunu většího množství předmětů do

centrálního depozitáře v Dědicích, bylo inventarizováno 624 inventárních čísel. Termín pro ukončení celkové inventarizace sbírky je září 2012. Do centrálního depozitáře v Dědicích byly přemístěny části podsbírek archeologické, historické, uměnovědné a etnografické. Sbírkové předměty zde byly řádně uloženy, skříně, regály a police očíslovány a byly zaznamenány změny lokace.

Kurátoři sbírek pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do databáze BACH.

Archeoložka pokračovala ve zpracování pozůstalosti amatérského archeologa M. Daňka.

Část písemností a fotodokumentace fondu Aloise Musila byla díky grantu získanému Akademickou společností Aloise Musila uložena do vhodných nekyselých přebalů, celý fond byl uložen do nových krabic. V rámci grantu započala Akademická společnost Aloise Musila se skenováním vybraných písemností.

Konzervátorská péče o sbírky byla zajišťována přednostně u nově získaných předmětů. Ve větším rozsahu bylo ošetřeno 13 předmětů, m.j. truhlářské náradí, fotografie, brusle, kamna v expozici keramiky. Méně náročné zásahy byly provedeny u 54 předmětů, především knih a písemností (ošetření proti plísni) a nábytku (ošetření gama zářením). K ošetření sbírek desinsekčním prostředkem z důvodu nedostatku finančních prostředků nedošlo.

I.2 Prezentace

K plánovaným úpravám expozic Síň Aloise Musila a Příroda Vyškovska z důvodu nutného přesunu schválených účelových dotací do běžného provozu nedošlo.

Odborná činnost muzea byla prezentována na výstavě Střelecké malované terče, kterou připravil konzervátor. Připravovaná autorská výstava 140 let ochotnického divadla v Bučovicích byla odložena vzhledem ke změně provozního režimu muzea v Bučovicích. Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo 29 výstav, z toho 6 v Bučovicích.

Realizované výstavy:

Název výstavy	Termín
Vyškov	
Obrázky a grafické listy Ivy Hüttnerové	11. 12. 2009 - 28. 2. 2010
Krásná Barbora-odvážná Božena	8. 3. - 2. 5. 2010
Dítě a svět	4. 5. - 13. 5. 2010
Přes překážky ke hvězdám	19. 5. - 24. 5. 2010
Proměny Vyškova	26. 5. - 20. 6. 2010
Střelecké malované terče	1. 7. - 26. 9. 2010
ZOO park Vyškov očima studentů	9. 10. - 21. 10. 2010
Kochánek: Prodejní výstava	26.11. - 2. 12. 2010
Ten vánoční čas	14.12. - 23. 1. 2011
Rumunské Karpaty	8.1. - 28. 2. 2010
Fotoklub Orion	8.3. - 28. 3. 2010
Výstava k 65. výročí osvobození	8.4. - 5. 5. 2010
Fotografie Josefa Fantury	25.6. - 5. 9. 2010
Kresby a akvarely Josefa Kachlíka	9.10. - 21. 10. 2010
Cesta ke Zborovu	2.11. - 30. 11. 2010

Luděk Skácel – amatérský archeolog	14. 12. 2009 - 28. 2. 2010
Pospolu	8.3. - 25. 4. 2010
Fotografie Karla Lochmana	5.5. - 30.5 2010
A pak přišli Beatles	1.7. - 31. 8. 2010
Tomáš Hájek: Barvy Mexika	6.9. - 2. 10. 2010
Otakar Jakubčík: Dřevořezby	8.10. - 7. 11. 2010
Mikroregion Dražanská vrchovina	9.11. - 30. 11. 2010
Betlémy, pohlednice a ilustrace	14. 12. 2010 - 23. 1. 2011
Bučovice	
Keramika Danuše Mazurové	17.12.2009 - 5.3.2010
Dokud chodíš-žiješ	26.3. - 25. 4. 2010
Rumunské Karpaty	1.5. - 13. 6. 2010
Skleněné obrazy, šperky, dekorace	16.6. - 5. 9. 2010
Výstava fotografií J. Vykydala a V. Kotulána	10.9. - 10. 10. 2010
Betlémy Karla Pazourka	9.12.2010 - 2.1.2011

Statistika návštěvnosti:

Kategorie	Např.	Vyškov	Bučovice
Expozice+výstavy		6 546	2 511
<i>expoziice</i>		732	6
<i>výstavy</i>		5814	2505
Kulturně výchovné akce	koncerty, přednášky	887	0
<i>Koncert - Renesanč. soubor (Aleš Musil)</i>		250	
<i>Bluesový večer</i>		260	
<i>Dny Aloise Musila</i>		120	
<i>přednášky</i>		257	
Konference, semináře, sympozia		0	0
Akce s volným vstupem	Muzejní noc, Dny památek	2 915	0
<i>Muzejní noc</i>		950	
<i>Dny památek</i>		1965	
Výstavy připravované pro jiné organizace (institute)	pro města, jiná muzea atp.	0	0
Ostatní		304	0
<i>Mikulášský jarmark</i>		162	
<i>Burza minerálů</i>		142	
Celkem		10 652	2 511
Celkem Vyškov+Bučovice	13 163		

Předměty z muzejních sbírek byly zapůjčeny na výstavy „Das grosse Spiel. Archäologie und Politik zur Zeit des Kolonialismus“ v Ruhr Museum Essen, „Kněžské osobnosti“ v kryptě katedrály sv. Václava v Olomouci, „Bály, plesy, masopusty“ v Moravském zemském muzeu, „Alois Musil: kněz, sedlák a cestovatel“ na teologické fakultě v Olomouci“ a na putovní výstavu „Krása, která hřeje“. Etnografka

spolupracovala na přípravě projektu centra environmentální výchovy ve Vyškově (ZOO PARK Vyškov), konkrétně na návrhu vybavení interiéru expozice Hanácký statek.

I.3 Interpretace

Pro veřejnost připravilo muzeum 6 přednášek:

- J. Bártl: Ptáci Vyškovska
- V. Schildberger st.: Osvobození Vyškovska
- I. Mrázek: Černý obr Afriky – Nigérie
- V. Schildberger ml.: Střelecké spolky
- V. Čech: Léčivá síla minerálů
- J. Kux: Zborovské bojiště dnes

Přírodovědec nadále spolupracoval s Gymnáziem Vyškov - přednáškou Ekologie a příroda Vyškovska a sérií přednášek, seminářů a terénních exkurzí v rámci projektu komplexního přírodovědného praktika. Uskutečnil rovněž přednášku s promítáním v expozici muzea a celodenní exkurzi v terénu pro Valdorfskou školu Praha – Jemnice a přednášku Příroda Vyškovska pro ZŠ nemocnice - dětské oddělení.

Pro klienty Domova pro seniory ve Vyškově si připravily přednášku etnografka – o lidové kultuře Vyškovska „Zvykoslovný rok“ a historička - o starší historii Vyškova.

Na Muzejní noc 21. 5. bylo zajištěno vystoupení šermířů, tanečního souboru ZUŠ, taneční country skupiny, národopisného souboru, hudebních skupin, ukáзка break dance a ohňová show. Se soutěžemi pro děti opět vypomohl DDM Vyškov. V prostorách muzea byl tradičně připraven Muzejní kvíz o ceny.

V červenci byl vydán Muzejní zpravodaj s příspěvky odborných pracovníků.

Doprovodné aktivity pro děti a mládež (malování) byly přichystány k výstavám „Obrázky Ivy Hüttnerové“ a „Ten vánoční čas...“.

Pro pracovníky a příznivce muzea připravila historička dvoudenní tematický zájezd na Chodsko.

I.4 Kulturně-výchovná činnost

Nadále pokračovala spolupráce s Knihovnou K. Dvořáčka i Městskou knihovnou Bučovice, TIC Vyškov i muzei v regionu. Základním školám ve Vyškově a v Bučovicích byl zaslán nabídkový list s přednáškami a dalšími aktivitami muzea. Muzeum Bučovice spolupracovalo s Okrašlovacím spolkem a MUDr. Klementem při přípravě pamětní desky A. Nikische na bučovickém zámku a s Židovskou obcí v Brně a Okrašlovacím spolkem při obnově židovského hřbitova a přípravě záměru na využití márnice tohoto hřbitova jako památníku. Přírodovědec spolupracoval s Městským úřadem, s občanským sdružením Arnika – Vyškov, občanským sdružením Ekoaktivity a dalšími institucemi a spolky při ochraně stromů a veřejné zeleně.

Muzeum Bučovice spolupracovalo se správou SZ Bučovice při přípravě kulturních akcí.

Pokračovala spolupráce s Historickým muzeem ve Slavkově díky recipročnímu členství ve sbírkotvorných komisích.

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Etnografka spolupracovala s Regionálním pracovištěm pro tradiční lidovou kulturu v Jihomoravském kraji (Masarykovo muzeum v Hodoníně, p.o.) při organizačním zajištění sběru dat v dotazníkovém šetření v rámci Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR.

Historik Muzea Bučovice prováděl výzkum v Moravském zemském archivu v Brně a Státním okresním archivu Vyškov se sídlem ve Slavkově zaměřený na spolkový život v Bučovicích v 90. letech 19. století a vývoj zemědělství. Jako výstup bádání přednesl referát na téma Vinařství na Vyškovsku na konferenci v mělnickém muzeu a zpracoval jeho text do sborníku příspěvků z této konference.

Archeoložka zajišťovala záchranné archeologické dohledy: při obnově zámeckého parku v Habrovanech, ve Lhotě – Rychtářově, v Orlovicích č. p. 9 (ohledání zvířecích kosterních pozůstatků), na pozemku kostelíka sv. Anny na Dukelské ul. (ohledání lidských kosterních pozůstatků) a při výkopu kanalizace v Pístovicích.

Kurátorka výtvarné sbírky připravila články o památkách Vyškova a o historii zámku ve Vyškově pro Region Vyškovsko. Zpracovala scénář výstavy Z výtvarného depozitáře muzea.

Všichni odborní pracovníci zpracovali článek pro Muzejní zpravodaj.

I.6 Propagace

Muzeum bylo propagováno v regionálním tisku, v časopise Dějiny a současnost, Věstníku Asociace muzeí a galerií ČR, na serveru www.vevyskove.cz, v regionální kabelové televizi VYMIK a v databázi projektu „Rodinné pasy“. Jednorázově bylo propagováno na www.geogalileo.cz, ve vysílání ČRo Brno a v TV Prima – pořad „Kam jedeš?“

Své aktivity prezentovalo muzeum také na vlastních webových stránkách.

I.7 Plánování a řízení

V 1. polovině roku byly vybrané sbírkové předměty z Vyškova a Bučovic převezeny do centrálního depozitáře v Dědicích.

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Viktor Palíšek, konzervátor
Správa budov	Miloslava Snídalová, ekonomka
Statistika ekonomická	Miloslava Snídalová, ekonomka
Statistika muzejní	Eva Šoupalová, knihovnice
Účetní uzávěrka	Miloslava Snídalová, ekonomka
Zprávy o činnosti	ředitel, Miloslava Snídalová, ekonomka
Spisová služba	Eva Šoupalová, knihovnice
Dokumentace sbírek + CES	Z. Jeřábková, dokumentátorka R. Kotulánová, ved. odd. odborných činností
Dokumentace činnosti muzea	Z. Jeřábková, dokumentátorka, J. Vlachová, dokumentátorka Bučovice R. Kotulánová, ved. odd. odborných činností

I.8 Plnění poskytování veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard místní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn
- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2010 pouze v hlavní činnosti.

Celkové **náklady** činily **8.020 tis. Kč** a k rozpočtu byly plněny na **101,62 %** a celkové **výnosy** dosáhly výše **7.874 tis. Kč** a byly splněny na **99,77 %**.

Hlavní činnost k 31. 12. 2010 **skončila se ztrátou ve výši 145.756,39 Kč.**

II.1 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2010 činily 8 020 tis. Kč.

Náklady v tis. Kč	Plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	178	190
Spotřeba energie	1 007	1 025
Spotřeba - vodné	15	19
Prodané zboží	5	12
Opravy a udržování	114	156
Cestovné	9	9
Náklady na reprezentaci	3	3
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	535	564
Osobní náklady	5 293	5 299
Ostatní náklady (poplatky, pojištění, ...)	94	104
Odpisy dlouhodobého majetku	639	639
CELKEM	7 892	8 020

II.2 Výnosy

Organizace v roce 2010 hospodařila s finančními prostředky v celkové výši 7 874 tis. Kč.

Výnosy v tis. Kč	Plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele	7 311	7 311
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelový	0	0
Tržby z prodeje zboží	5	7
Tržby z prodeje služeb	82	62
Tržby z pronájmu	47	47
Zapojení fondů	37	37
Jiné ostatní výnosy	410	410
CELKEM	7 892	7 874

II.3 Výsledek hospodaření

<u>Výnosy celkem</u>	7 874 tis. Kč
<u>Náklady celkem</u>	8 020 tis Kč
<u>Hospodářský výsledek</u>	- 146 tis. Kč

Ve Vyškově 28. 2. 2011

Zpracovaly:

Mgr. Monika Pelinková, v.r.

ředitelka Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace

Miloslava Snídalová, v.r.

ekonomka Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace
