



MUZEUM VYŠKOVSKA

Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2013



Muzeum Vyškovska,
příspěvková organizace
nám. Československé armády 2
682 01 Vyškov
Česká republika

Tel.: 517 348 040
IČ: 00092401
mv@muzeum-vyskovska.cz
www.muzeum-vyskovska.cz

Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	2
I.1	<i>Sbírkotvorná činnost</i>	2
I.2	<i>Prezentace</i>	6
I.3	<i>Interpretace a kulturně výchovná činnost</i>	9
I.4	<i>Návštěvnost</i>	16
I.5	<i>Vědeckovýzkumná činnost</i>	17
I.6	<i>Knihovní fond</i>	19
I.7	<i>Propagace</i>	20
I.8	<i>Plánování a řízení</i>	21
I.9	<i>Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů</i>	21
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	22
II.1	<i>Výnosy</i>	22
II.2	<i>Náklady</i>	22
II.3	<i>Výsledek hospodaření</i>	22
III.	Seznam použitých zkratk	23

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2013	zapsáno v BACHu nebo DEMUSu k 31. 12. 2013	vyřazeno v roce 2013	zapsáno v roce 2013
Historicko-uměnovědná	28 604	15 263	0	133
Archeologická	71 295	46 184	0	38
Etnografická	5 592	1 145	0	32
Přírodovědná	3 021	3 021	0	0
Muzeum Bučovice	8 641	6 608	0	107
Celkem	117 153	72 221	0	310

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo 25. června 2013. Část akvizic byla projednávána také per rollam. V roce 2013 bylo zapsáno 310 přírůstkových čísel.

Došlo k rozšiřování sbírek vlastními výzkumy, sběrem, nákupem a dary.

Jednou z hlavních sbírkotvorných priorit bylo a je doplňování fondu Alois Musil, a to nejen s ohledem na vznikající novou expozici k této osobnosti, ale rovněž se zřetelem na významnost tohoto fondu a na skutečnost, že předmětů z Musilova osobního vlastnictví se v důsledku násilného stěhování jeho vily Músa v rodném Rychtářově v době okupace dochovalo poměrně málo a navíc jsou roztrženy mezi početné příbuzenstvo.

Muzeum se rovněž soustředilo na dokumentaci 2. poloviny 20. století a dokumentaci současnosti doplňováním stěžejních sbírkových fondů – Obzinova tiskárna, Rodáci a krajané, Fotografie a Všeobecná historie.

Nadále byly přebírány materiály z archeologických výzkumů Ústavu archeologické památkové péče Brno, v.v.i. – získáno 2 298 inventárních čísel.

Průzkumy v terénu probíhaly průběžně podle aktuálních potřeb – informace o výskytu zajímavých druhů, ohrožení lokalit atd. Botanické průzkumy byly realizovány také jako soustavný průzkum známých i nových lokalit. Probíhaly zejména v oblasti Ždánického lesa, chráněného území Šévy a Pahorek s ohledem na získávání materiálu pro výstavu Příroda Bučovicka. V rámci průzkumu v terénu pokračovalo doplňování herbáře muzea.

Doplňován byl také soubor digitálních fotografií rostlin a dalších přírodovědných zajímavostí regionu včetně biotopů krajiny. Na plánovanou výstavu Přírodní park Rakovec byl pořízen soubor fotografií aktuálního stavu přírodního parku Rakovecké údolí a získáno několik doplňujících předmětů pro výstavu. Systematicky jsou pořizovány také historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova

a vyškovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem 310 přírůstkových čísel. Část z nich byla zpracována i ve II. stupni (rozepsáno 2 444 inventárních čísel). Dále bylo 5 starších přírůstkových čísel rozepsáno na 45 inventárních čísel. V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES, do CES bylo nahlášeno 144 přírůstkových čísel. Hlášení do CES bylo odesláno 12. 3. 2013 a 20. 12. 2013. Žádné z nich dosud nebylo z Ministerstva kultury potvrzeno.

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH a DEMUS. Historička umění nadále pokračovala v převodu souboru pohlednic a fotografií do sbírkové evidence (převedeno 35 ks) včetně jejich souběžné digitalizace.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 8 817 inventárních čísel. Termín pro ukončení celkové inventarizace sbírky byl v Muzeu Vyškovska, p.o., stanoven na 30. březen 2013 a byl dodržen.

Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p.o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2013 evidenční č. 5/IŘA ze dne 21. 1. 2013 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizace Muzea Vyškovska na rok 2013. Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění. Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem.

Inventarizace byla provedena v době od 21. 1. 2013 do 29. 11. 2013 na příslušných sbírkotvorných pracovištích.

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírky) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2013.

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát za rok provedl kontrolu i konzervátor. Sledované klimatické podmínky byly v přijatelných limitech. V případě potřeby úpravy klimatu byly používány odvlhčovače a zvlhčovač. Klimatické podmínky v centrálním depozitáři jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger.

Stav depozitářů

Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek

sv. Anny a hala ZOD Haná v Hošticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky.

Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK.

Konzervátorská činnost

Konzervátor zajišťoval dezinfekci a konzervování sbírkových předmětů. Významné zásahy provedl na 12 předmětech, menší zásahy na 157 sbírkových předmětech. Přednostně byly ošetřovány přírůstky určené do nové expozice k životu a dílu Aloise Musila a ostatní přírůstky, předměty určené na aktuální výstavy a předměty z expozic. Jednalo se o:

Sbírkové předměty ošetřené ve větším rozsahu: 12 ks

- cestovní kufr př. č. 127/2012
- podmalba na skle inv. č. N 3033
- kříž Aloise Musila přír. č. 120/2012
- lyže př. č. 53/2011
- amfora inv. č. AB 792
- nádoba inv. č. A 84381
- část fotoaparátu s matnicí z fondu A. Musila přír. č. 124/2012
- lustr inv. č. H 28560
- 2x puška inv. č. H 20426, H 20438
- koňský chomout inv. č. N 649
- lopata na obilí inv. č. N 405

Sbírkové předměty, u nichž byly provedeny méně náročné zásahy: 157 ks

- 2 ks proutěných košů př. č. 126/2012
- cestovní kufr př. č. 125/2012
- fotorámeček inv. č. HB 6263
- 3 ks fotobrašen z fondu A. Musila přír. č. 130/2012
- komoda inv. č. H 26622
- klavír př. č. 1/2013
- křeslo inv. č. H 27244
- podmalba na skle inv. č. N 3019
- obraz domácích zvířat na výstavu Slabikář – klíč ke čtení (výpůjčka ze soukromé sbírky)
- 59 ks velkých plechových pouzder na fotografie z fondu A. Musila přír. č. 130/2012
- 2 malé zásobníky na fotografie z fondu A. Musila přír. č. 130/2012
- 5 ks fotografií na skle z fondu A. Musila přír. č. 116/2012
- 68 ks plechových pouzder na skleněné negativy z fondu Aloise Musila přír. č. 130/2012
- archeologická keramika 3 ks inv. č. A-B 442, A-B 582, A-B 220
- čištění a dezinfekce knih 8 ks – inv. č. H 20854, H 21039, H 20902, H 20957, H 20953, H 20991, H 21012, H 21110

Specializovanou firmou byla provedena preventivní dezinfekce sbírek v depozitářích i expozicích.

Externě bylo realizováno restaurování klekátko Aloise Musila přír. č. 121/2012. Taktéž dodavatelsky byly zhotoveny kopie dvou skleněných negativů z pozůstalosti Aloise Musila přír. č. 116/2012 za účelem jejich vystavení v nové expozici k životu a dílu Aloise Musila.

V rámci projektu digitalizace řízeného Jihomoravským krajem bylo digitalizováno 96 svazků regionálních periodik (v rozsahu 30 485 stran), z toho 40 svazků zapsaných ve sbírkové evidenci a 56 svazků zapsaných do muzejní knihovny, a čtyři mapy z pozůstalosti Aloise Musila.

Dále proběhla digitalizace dokumentů a map z pozůstalosti Aloise Musila. Jednalo se jak o předměty zapůjčené ze soukromé sbírky, které muzeum nemá v originálech a bylo třeba je získat do nové expozice k životu a dílu Aloise Musila, tak o předměty ze sbírky Muzea Vyškovska, které nelze dlouhodobě vystavovat v originálu.

Zápůjčky sbírkových předmětů

Předměty z muzejní sbírky byly zapůjčovány zejména na výstavy (expozice), vědeckým institucím, vysokým školám a k provedení jejich digitalizace:

- zápůjčky pro vědecké a badatelské účely organizací: Archeologický ústav Akademie věd ČR, Brno, v.v.i., Ústav archeologické památkové péče Brno, v.v.i., Knihovna Karla Dvořáčka
- zápůjčka periodik a map k digitalizaci firmě Ing. Ivan Sabo
- zápůjčka předmětů z etnografické podsbírky do expozice Vlastivědného muzea v Olomouci *Od kolébky do hrobu*
- zápůjčka předmětů z historicko-uměnovědné podsbírky na výstavu *1953 – rok smrti diktátorů* pro Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p.o.
- zápůjčka archeologických nálezů z lokality Topolany-Díly od dědiny, Topolany-Poldr a Brankovice Městysu Drahany
- zápůjčka pazourkové dýky z lokality Pístovice Moravskému zemskému muzeu na výstavu *Svět tajemných Baltů*
- interní zápůjčky na výstavy *Slabikář – klíč ke čtení, Návraty Volyňských Čechů, Sladký život čokolády, 130 let velocipedů ve Vyškově, Tradice Vánoc*

Za evidence smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p.o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a příležitostně kapli sv. Anny ve Vyškově. Z důvodu příprav prostor pro novou expozici k životu a dílu Aloise Musila v objektu ve Vyškově byla od září 2013 uzavřena a deinstalována expozice Síň Aloise Musila. Kvůli pracím na nové expozici byla z bezpečnostních důvodů uzavřena také expozice Vyškovsko v letech 1850–1945 nacházející se v prostorech přiléhajících k nové expozici. V prosinci 2013 bylo z důvodu zastaralosti a obsahové i vizuální neaktuálnosti přistoupeno k jejímu úplnému zrušení. Návštěvníkový provoz byl tedy částečně omezen. Ve 2. NP zámku Vyškov byly uzavřeny všechny expozice, vyjma Národopisné expozice. Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2013 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice.

Stálé expozice

V Muzeu Vyškovska, p.o., se nacházelo 8 stálých expozic, z nichž jedna (expozice Příroda Vyškovska) byla deinstalována už v průběhu listopadu 2012 z důvodu její plánované změny a uvolnění výstavní místnosti pro instalaci výstavy k 120. výročí založení muzea, která proběhla v dubnu až prosinci 2013. Jedna expozice je instalována v detašovaném pracovišti Muzeum Bučovice.

Expozice muzea dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Vyškovsko do roku 1850: 1972, menší úpravy 2005

Národopisná expozice: 1973, úpravy 2007

Příroda Vyškovska: 1979, úpravy 2004 (zrušena v listopadu 2012)

Bučovice v dějinách: 1982

Pravěk Vyškovska: 1989

Síň Aloise Musila: 1990 (v září 2013 z důvodu rekonstrukce uzavřena)

Vyškovsko od roku 1850: 1992, úpravy 1994 (zrušena v prosinci 2013)

Středověk: 2005

Jak vyplývá z výše uvedeného stáří expozic, vznikla nejstarší expozice muzea před téměř 60 lety, nejmladší z nich měla 8 let. Ostatní jsou (nebo byly) ze 70., 80. a začátku 90. let 20. století. Vzhledem k rychlému vývoji využívané techniky v posledních desetiletích, k současným trendům muzejních prezentací a požadavkům návštěvníků je tedy většina z nich daleko za hranicí své životnosti.

Přesto všechno si část expozic stále uchovává didaktický charakter a nejsou tedy alespoň pro školy, které činí velké procento návštěvnosti muzea, nezajímavé.

V průběhu roku 2013 bylo připraveno libreto a ideový návrh (výtvarné řešení od Ing. arch. Pavla Šimečka) nově plánované expozice Příroda Vyškovska.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámecká komora (otevřena v červnu 2012), od dubna 2013 dočasně sál po zrušené expozici Příroda Vyškovska a do září 2013 galerii Ve věži. Ve Vyškově jsou výstavy pořádány také v kapli sv. Anny a v Muzeu Bučovice je také k dispozici výstavní sál.

Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo celkem 30 výstav, z toho 6 v Bučovicích a 2 v kapli sv. Anny.

Na sedmi autorských nebo spoluautorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Vyškovsko a Velká Morava (na přípravě s ÚAPP spolupracovala archeoložka), Velikonoce a kouzlo skla (připravila etnografka a výstavařka z předmětů zapůjčených od sklářky Alice Dostálové i ze sbírky Muzea Vyškovska), Poklady Muzea Vyškovska (připravili všichni odborní pracovníci ve spolupráci s výstavařkou), Život a kultura v německém ostrůvku u Vyškova (připravily etnografka a výstavařka ve spolupráci se spolkem Wischauer Sprachinsel), Tradice Vánoc (připravily etnografka, historička a výstavařka), Hasiči jedou (na přípravě se soukromým sběratelem spolupracoval a výběr doplňujících předmětů a obrazových materiálů provedl historik) a Příroda Bučovicka (připravili přírodovědec, historik, muzejní pedagožka a výstavařka ve spolupráci s RNDr. Ivanem Novotným – bryologická část, model mechu Efemerum z lokality Šěvy).

Výběr obrazových materiálů a předmětů ze sbírky Muzea Vyškovska byl ke zhlédnutí také na výstavách Rudolf Firkušný – největší český pianista (výběr doplňujících předmětů a obrazových materiálů pro výstavu převzatou z Moravského zemského muzea provedl historik), Slabikář – klíč ke čtení (připravily z vypůjčených předmětů výstavařka a muzejní pedagožka, výběr doplňujících předmětů provedli historička a historik), 130 let velocipedů ve Vyškově (ve spolupráci se soukromým sběratelem připravila výstavařka, výběr doplňujících předmětů provedla historička), Sladký život čokolády (výběr doplňujících předmětů na výstavu zapůjčenou z Muzea v Bruntále provedla historička) a Hračka – nejmilejší vánoční dárek (výběr doplňujících předmětů ke kolekci zapůjčených hraček provedl historik).

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Vyškov – zámek		
V království hraček	do 6. 1. 2013	VVS
Cestou dlouhou k vánoční hvězdě putujeme	do 6. 1. 2013	ZK
Děvčata z pokoje č. 28, L410, Terezín	15. 1. – 3. 3. 2013	GO
ORIGAMI	15. 1. – 15. 3. 2013	ZK
Vyškovsko a Velká Morava	3. 2. – 28. 4. 2013	VVS
Květiny v interiéru	12. 3. – 21. 4. 2013	GO
Velikonoce a kouzlo skla	23. 3. – 7. 4. 2013	ZK
Poklady Muzea Vyškovska	10. 4. – 29. 12. 2013	1P
Slabikář – klíč ke čtení	16. 4. – 26. 5. 2013	ZK
Návraty Volyňských Čechů	25. 4. – 31. 5. 2013	GO
Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Vyškov	9. 5. – 26. 5. 2013	VVS
Život a kultura v německém ostrůvku u Vyškova	4. 6. – 28. 6. 2013	ZK

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Vyškov – zámek		
Proměny Vyškova v posledních 20 letech	6. 6. – 23. 6. 2013	VVS
Krajina Santerre	11. 6. – 14. 7. 2013	GO
Šaty dělají pračlověka	28. 6. – 29. 9. 2013	VVS
Barbie v šatech krásných jako sen	9. 7. – 8. 9. 2013	ZK
Stopy člověka v krajině	26. 7. – 8. 9. 2013	GO
Výstava poštovních známek	19. – 22. 9. 2013	ZK, GO
Jánuš Kubiček: Uměním unikat stupiditě světa	9. 10. – 17. 11. 2013	VVS, GO
Fenomén Igráček	10. 10. 2013 – 5. 1. 2014	ZK
Tradice Vánoc	28. 11. 2013 – 5. 1. 2014	VVS
Michael Pavlovský: Dřevěné hračky a objekty & Tomáš Pavlovský: Kresby a malby	11. 12. 2013 – 26. 1. 2014	GO
Vyškov – kaple sv. Anny		
Umělecké kovářství z Helfštýna	15. 5. – 15. 9. 2013	---
130 let velocipedů ve Vyškově	8. 11. – 10. 1. 2014	---
Bučovice		
Hračky ze staré pudy	do 13. 1. 2013	---
Rudolf Firkušný – největší český pianista	10. 4. – 12. 5. 2013	---
Hasiči jedou	18. 5. – 30. 6. 2013	---
Sladký život čokolády	5. 7. – 8. 9. 2013	---
Příroda Bučovicka	17. 9. – 17. 11. 2013	---
Hračka – nejmilejší vánoční dárek	26. 11. 2013 – 5. 1. 2014	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizace

Historik a dokumentátorka Muzea Bučovice spolupracovali s Okrašlovacím spolkem v Bučovicích na přípravě expozice v židovské márnici v Bučovicích. Pamětní síň v bývalé obřadní síni bučovického židovského hřbitova byla otevřena v dubnu 2013.

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškova.

Archeoložka, historička a historička umění spolupracovaly s obcí Drysice na přípravě textů pro obecní muzeum. Archeoložka dále provedla roztřídění archeologického materiálu pro expozici.

Historička umění připravovala materiály pro expozici Krása důstojnosti (Erby olomouckých biskupů a arcibiskupů v architektuře a užitém umění) pro Arcibiskupský palác v Olomouci. Dále připravila materiály pro výstavu Literární inspirace malířek na Moravě pro Moravskou zemskou knihovnu v Brně.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost v objektech muzea

Pro veřejnost připravilo muzeum 8 přednášek v Muzeu Vyškovska a 3 v Muzeu Bučovice:

Vyškov

- 7. 4. 2013 – Slávek Rabušic: Jak se dělá květinová dekorace?
- 18. 4. 2013 – Mgr. Ondřej Šedo, PhD.: Archeologie na Vyškovsku, stopy obětování věcí, zvířat a lidí
- 18. 4. 2013 – Mgr. Renata Kotulánová: Nepochitické osobnosti Vyškova (přednáška pro Akademii 3. věku při Knihovně Karla Dvořáčka)
- 16. 5. 2013 – Mgr. Markéta Palowská: Cos to Jidáši, cos to učinil?
- 21. 5. 2013 – Mgr. Dagmar Martinková: Návraty Volyňských Čechů
- 29. 9. 2013 – Evžen Kopecký: Podzimní květinové setkání
- 11. 11. 2013 – PhDr. Jiří Mikulka: Nebojte se Archivu bezpečnostních složek
- 23. 11. 2013 – Pavel C. Dočkal: Tajemná moc drahých kamenů a jejich praktické využití v našem životě

Bučovice

- 25. 4. 2013 – Mgr. Ondřej Pivoda: Osudové okamžiky v životě Rudolfa Firkušného
- 7. 11. 2013 – Ing. Jan Buřival: Příroda Bučovicka
- 3. 12. 2013 – Mgr. Blanka Mikulková: Nové archeologické nálezy na Bučovicku

Přednáška mimo muzeum

- 30. 5. 2013 – Prusy-Boškůvky (ZŠ Moravské Prusy), Mgr. Petra Minářová: Rok v lidových zvycích

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Vyškov

Tvůrčí keramické dílničky pro děti i dospělé o jarních prázdninách 2013:

11. 2. 2013 – **Země, hlína, džbán** – účastníci si vyzkoušeli práci s keramickou hlinou a vytvořili si vlastní hliněný výrobek, který si po vypálení odnesli domů (40 účastníků)

15. 2. 2013 – **Lehkost, barvy, oheň** – účastníci si zkusili zdobení keramiky v duchu habánské tradice – pomalovali si džbány, které si po vypálení odnesli domů (21 účastníků)

Tvořivá velikonoční dílnička pro děti i dospělé se uskutečnila v sobotu 23. 3. 2013. Návštěvníci měli možnost vidět, jak vzniká skleněná figurka, tradiční zdobení kraslic slámou a pletení pomlázek

z vrbového proutí. V tvořivé dílně si mohli namalovat skleněnou kraslici a sami si vyzkoušet další předváděné techniky. Akce se zúčastnilo 80 návštěvníků.

IX. vyškovská muzejní noc – 24. 5. 2013. Muzeum Vyškovska se již tradičně připojilo k akci Festival muzejních nocí. Pro návštěvníky byl kromě volného vstupu do stálých expozic, na právě probíhající výstavy a do historického sklepení připraven společně s DDM Vyškov, ZUŠ Vyškov, Nadací Letecké historické společnosti Vyškov a dalšími subjekty atraktivní doprovodný program ve výstavních sálech i na nádvoří před zámkem (vystoupení skupiny historického šermu, různá taneční vystoupení, přehlídka historické módy, koncerty hudebních skupin, fakírská a ohňová show) a muzejní kvíz. Pro zájemce byl připraven historický autobus do Muzea Letecké historické společnosti Vyškov.

Módní přehlídka – 30. 5. 2013 – 100 návštěvníků

Den otevřených dveří Muzea Vyškovska – 11. 6. 2013 – po celý den se odborní pracovníci věnovali návštěvníkům muzea, kteří měli volný vstup do všech stálých expozic, na výstavy a do zámeckého sklepení. Návštěvníkům byla představena i ta část činnosti muzea, kterou běžný návštěvník při prohlídce expozic a výstav nevidí (např. ukázky práce muzejního konzervátora). Muzeum navštívilo 225 osob.

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. Některé z nich přímo navazovaly na právě v muzeu probíhající výstavy.

Celkem se uskutečnilo 62 dílen, na které přišlo 401 dětí včetně doprovodu.

Připravili jsme 6 typů kreativních dílen:

- Keramická dílnička I. (tvoření vlastního výrobku z hrnčířské hlíny)
- Keramická dílnička II. (zdobení vypálených vlastních keramických výrobků z keramické dílničky I.)
- Oblékní svou Barbie (součást výstavy Barbie v šatech krásných jako sen – děti se staly módními návrháři a tvořily papírové modely na panenky a vyráběly korálky z papíru)
- Malování na zámku (výtvarná dílnička, kde se děti učily malovat obrázky metodou „krok za krokem“)
- Škola volá (vyráběly se originální rozvrhy hodin, záložky a další školní pomůcky)
- Archeologická dílnička (letošní dílnička byla součástí výstavy Šaty dělají člověka a zaměřila se především na zpracování vlny – spřádání, plstění a tkaní, dále se vyráběla drobná keramika, ozdoby a nechyběly ani archeologické vykopávky ve sklepení zámku)

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyškov (7.–8. 9. 2013). V tyto dny jsme zdarma zpřístupnili památkové objekty, kde si návštěvníci mohli prohlédnout všechny stálé expozice, právě konané výstavy, navštívit otevřené zámecké sklepení, kapli sv. Anny a zhlédnout připravený kulturní program (po oba dny vystoupení skupiny historického šermu, v sobotu dobová střelnice pro děti, vystoupení dramatického oboru ZUŠ Vyškov v zámeckém sklepení). V kapli sv. Anny si mohli návštěvníci prohlédnout výstavu Umělecké kovářství z Helfštýna. Akce probíhala ve spolupráci s městem Vyškovem.

Svátek seniorů – již po třetí jsme se připojili k projektu „Svátek seniorů“ a otevřeli jsme 1. 10. 2013 muzeum pro všechny seniory nad 55 let věku zdarma. Muzeum navštívilo 35 osob. Na akci jsme spolupracovali s Kontaktním místem Senior Point Vyškov.

Na podzimní prázdniny 30. 10. 2013 jsme připravili dvě tvořivé keramické dílny pro děti i dospělé Barvy a příběhy. Účastníci dílny si zkusili tradiční habánské zdobení mísy vyrobené profesionálním keramikem, které si po vypálení odnesli domů. Dílen se zúčastnilo 26 osob.

Prodejní burza minerálů, šperků a fosilií – 23. 11. 2013. Již šestý ročník burzy navštívilo 255 návštěvníků. V rámci této akce se konala také přednáška Tajemná moc drahých kamenů a jejich praktické využití v našem životě.

Svatá Kateřina věši hósle do komína – 24. 11. 2013. Tradiční kateřinské vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a Hanáckého folklorního souboru písní a tanců Trnka připomenulo poslední taneční zábavy před adventem a Vánocemi a přiblížilo také říkadla, hádanky a hry, kterými se v minulosti bavily ve svém volném čase děti. Akce se zúčastnilo 80 diváků.

Adventní muzejní dílna pro dospělé – 28. 11. 2013. Připravili jsme muzejní dílnu, kde si účastníci pod vedením odborníka floristy sami vytvořili adventní věnec. Dílny se zúčastnilo 28 osob.

Mikulášská besídka, 2.–4. 12. 2013 – 626 dětí

Předvánoční létající jarmark – 7. 12. 2013. Předvánoční jarmark a bazar drobných dárků, knížek a hraček spojený s kreativní dílnou a dalším kulturním programem. Jarmarku, který se konal ve spolupráci s Ateliérem Létající šnek, se zúčastnilo 150 návštěvníků.

Bučovice

Mezinárodní den muzeí, 18. 5. 2013 – otevřeno zdarma – 72 návštěvníků.

Koncerty a divadelní vystoupení

V průběhu roku 2013 se v muzeu uskutečnil jeden koncert a jedno divadelní vystoupení.

Koncert ZUŠ Vyškov, 20. 6. 2013 – 40 diváků

Enky benky, 7. 2. 2013 – představení dramatického oboru ZUŠ Vyškov se zúčastnilo 28 diváků

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy)

Animační programy

Od školního roku 2011/2012 muzeum nabízí zejména pro školní skupiny tzv. muzejní animace – výukový výklad k výstavám zábavnou a zároveň poučnou formou. Muzeum nemělo do roku 2013 žádného kulturně výchovného pracovníka, který by mohl takovéto programy zajišťovat. Byly tedy poskytovány převážně prostřednictvím externích pracovníků s odpovídajícím vzděláním, nebo odbornými pracovníky. Od ledna 2013 působí v muzeu na úvazek 0,5 muzejní pedagožka, což umožnilo nejen znatelné rozšíření animačních programů pro školy, ale rovněž větší „časovou vstřícnost“ vůči školám.

V roce 2013 byla nabídka programů rozšířena i o animační program k další stálé expozici (vedle programu k expozici Vyškovská lidová keramika), a to Pravěk Vyškovska.

Uspořádané animační programy k výstavám a expozicím – viz níže.

Vyškov

Animační program ke stálé expozici Pravěk Vyškovska pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Pojďte s námi do pravěku! Pod vedením naší archeoložky se žáci přenesou do pravěku a vyzkouší si vrtání střeptů, drcení obilí na kamenných plotnách, výrobu barviva, keramiky, šperků, naučí se zpracovávat ovčí vlnu a nejstarší textilní techniky. Zahrají si na archeologa v zámeckém sklepení. Program proběhl 4x celkem pro 80 žáků.

Animační program ke stálé expozici Vyškovská lidová keramika pro žáky ZŠ a SŠ a mateřské školy. V první části se žáci učí pracovat s hlínou a vymodelovat si svůj výrobek, který si po vypálení ve druhé části programu ozdobí svými vlastními motivy. K programu je zpracován pracovní sešit pro každý stupeň školy. Celkem se uskutečnilo 12 programů pro 265 žáků.

Animační program k výstavě ORIGAMI pro žáky ZŠ a nižších ročníků víceletého gymnázia. Program provedl žáky tajemstvím starého japonského umění skládání z papíru. V tvořivé dílničce si zkusili vytvořit své vlastní skládačky. K programu byl zpracován pracovní sešit. Proběhlo 9 programů pro 158 žáků.

Animační program k výstavě Vyškovsko a Velká Morava pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty nižších ročníků víceletého gymnázia Pojďte s námi na Velkou Moravu! Při poznávání základních událostí z dějin Velké Moravy žáci zažili tak trochu netradiční příchod bratrů ze Soluně a zjistili, co vlastně na Velkou Moravu přinesli. V pracovním listě mimo jiné luštili i tajný nápis v hlaholici a ve šperkařské dílně si vlastnoručně vyrobili gombík. Program se uskutečnil 10x pro 203 žáků.

Animační program k výstavě Slabikář – klíč ke čtení pro 1. stupeň ZŠ Škola našich prababiček. V rámci programu se děti dozvěděly, jaké písmo se učily jejich prababičky, jaké to je klečet na hrachu nebo co to byla „oslovská lavice“. Pro děti byl připraven pracovní sešit a ve tvořivé části programu si vyrobily praktickou magnetickou záložku. Programu se zúčastnilo 7 tříd, celkem 159 dětí.

Animační program k výstavě Poklady Muzea Vyškovska pro základní školy Hledáme klíč k pokladu. K programu byly zpracovány 4 varianty pracovních listů, které upozorňovaly na zajímavé exponáty výstavy, po úspěšném splnění úkolů našly děti klíč k pokladu a odnesly si pečeti. Proběhlo 9 programů pro 178 dětí.

Archeologická dílna k výstavě Šaty dělají pračlověka pro základní školy byla stejně jako prázdninová dílna k této výstavě zaměřena především na zpracování vlny – spřádání, plstění a tkaní, dále se vyráběla drobná keramika, ozdoby a nechyběly ani archeologické vykopávky ve sklepení zámku.

Doprovodný program k výstavě Jánuš Kubíček: Uměním unikat stupiditě světa pro žáky 2. stupně ZŠ a SŠ Stříhnete si koláž. Účastníci programu se seznámili s osobností českého malíře a výtvarníka Jánuše Kubíčka a s jeho tvorbou. V praktické dílně si vyzkoušeli techniku koláže. K programu byl připraven pracovní list se slovníčkem klíčových pojmů. Uskutečnily se 2 programy pro 55 studentů.

Doprovodný program k výstavě Fenomén Igráček pro děti z MŠ a žáky 1. ročníku ZŠ. Děti si procvičily jemnou motoriku, grafomotoriku i pozornost. Hravou formou se seznámily s různými povoláními, které v podobě Igráčka na výstavě našly. Program proběhl 9x pro 195 dětí.

Velikonoční muzejní dílničky pro MŠ a ZŠ ve dnech 25.–27. 3. 2013. Pro děti jsme připravili program, během něhož se dozvěděly o Velikonocích a zvycích s nimi spojenými řadu zajímavostí. V rámci

tvořivé dílničky si namalovaly skleněnou kraslici a na ni zhotovily dárkové balení. Na program přišlo 7 tříd, celkem 157 dětí.

Vánoce v muzeu – adventní muzejní dílničky pro MŠ a ZŠ. Dílničky se uskutečnily od 9. do 19. 12. 2013. Děti nahlédly do časů před více než 100 lety v prostorách vánočních interiérů venkovské a měšťanské domácnosti a přiblížily si atmosféru vánočních dnů spojených s rozmanitými zvyky a obyčeji. V tvořivé části si vyrobily papírové ozdoby stylově odpovídající dobovým ozdobám. Proběhlo 15 dílniček pro 278 dětí.

Odborní pracovníci poskytovali na požádání pro skupiny návštěvníků (zájezdy, školy) výklady k expozicím (např. výklad pro arabské studenty Vojenské akademie v expozici Aloise Musila, komentované prohlídky pro Akademii 3 věku, pro Centrum pro nevidomé Chrlice aj.)

Bučovice

Animační program k výstavě Hasiči jedou pro děti z MŠ a žáky 1. stupně ZŠ. V rámci programu se děti dozvěděly, jak lidé v minulosti bojovali s požáry, vyzkoušely si, jak by jim slušela historická hasičská přilba, apod. V pracovním listu na ně čekalo několik úkolů – zapamatovat si čísla tísňových linek a také vystřihovánka hasičského auta. Celkem se program uskutečnil 6x pro 95 dětí.

Doprovodné aktivity k výstavě Příroda Bučovicka. Naše muzejní pedagožka zpracovala k výstavě řadu doprovodných aktivit, které názorným a interaktivním způsobem doplnily učivo (např. určování stop, hmatové zkoumání dřevin a nerostů, sestavování potravních řetězců, poznávání hub). Aktivitu mohli vyučující na výstavě využít dle vlastního uvážení a aktuálních potřeb výuky. Výstavu vidělo 31 tříd, celkem 527 žáků.

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškovsko

Pokračovala navázaná spolupráce se školami, s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (Knihovna Karla Dvořáčka; Městské kulturní středisko – spolupráce na kulturních akcích: muzejní noc, výstavy), spolupráce s Domem dětí a mládeže (muzejní noc), se ZUŠ Vyškov (vystoupení na vernisážích a akcích muzea, besedy k výstavám pro žáky výtvarného oboru atp.), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek atp.), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů), s Nadací LHS Vyškov, občanským sdružením Drnka aj.

Botanik poskytoval konzultace starostovi města Vyškov a odboru životního prostředí Městského úřadu Vyškov k problematice veřejné zeleně ve Vyškově a byl členem pracovní skupiny při odboru životního prostředí pro rekonstrukci Smetanových sadů ve Vyškově.

Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově) a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací).

Historička se pravidelně účastnila na jednáních Komise pro regeneraci městské památkové zóny Vyškov.

Bučovice

Probíhala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, spolupráce s Židovskou obcí v Brně a Okrašlovacím spolkem při přípravě pamětní síně v márnici bučovického židovského hřbitova a se státním zámek Bučovice na pořádání kulturních akcí.

Odborné služby pro školy

- řada konzultací ke studentským pracím
- vedení stážistů/praktikantů (pracoviště dějin umění a konzervace)
- odborné výklady k expozicím pro školní skupiny
- Prohlídka kaple sv. Anny s výkladem historičky umění pro studenty Gymnázia a SOŠ zdravotnické a ekonomické Vyškov, 26. 9. 2013 – 24 studentů, 7. 10. 2013 – 26 studentů
- materiály pro studenty ke studentským pracím

Přírodovědné pracoviště

- konzultace a poskytnutí podkladů pro tvorbu virtuální naučné stezky ZŠ v Brankovicích

Pracoviště dějin výtvarného umění

- Příprava materiálů k heraldickým památkám Vyškovska pro Katedru historie Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci

Muzeum Bučovice

- odborné výklady v expozici a na výstavách pro školní skupiny
- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2013 celkem 177 badatelů.

Přírodovědné pracoviště

- komunikace s badateli a zájemci o přírodu, ochranu přírody i s profesionálními botaniky
- jednodenní exkurze do Rakoveckého údolí s odborným výkladem v terénu a prezentací botanických lokalit pro Český svaz ochránců přírody Alces, Ostrava
- průzkum a soustavná fotodokumentace stavu veřejné zeleně Smetanových sadů ve Vyškově, zpracování odborného stanoviska k jejímu stavu a k samotné rekonstrukci Smetanových sadů pro občanské sdružení Zelený Vyškov

Pracoviště dějin výtvarného umění

- konzultace k problematice výtvarného umění, památek apod.
- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- příprava materiálů pro občanské sdružení Zelený Vyškov

- příprava historických fotografií a pohlednic Vyškova pro pořad České televize Reportéři ČT
- příprava podkladů k restaurování sochařských památek na Vyškovsku pro restaurátora Mgr. Bílka

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)
- poskytování konzultací kronikářům (Letonice, Pustiměř)
- odborný výklad k expozici pravěku a středověku pro jednotlivce s možností přímého kontaktu se skutečnými archeologickými nálezy

Muzeum Bučovice

- spolupráce s vlastivědnými badateli z Bučovic a přidružených a okolních obcí, poskytování konzultací a příprava materiálů k jejich publikacím
- zpracování textu pro tabulky Klubu českých turistů Noha v Bučovicích

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace							
				Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace			5 885	359	2 851	9 095
	z toho	za vstupné celé		1 159	106	554	1 819
		za vstupné snížené		3 004	158	1 836	4 998
		za vstupné zvýšené za speciální služby					
		z toho za služby cizincům					
		za rodinné vstupné					
		za seniorpasy					
		neplacících		1 722	95	461	2 278
2.	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím			1 895		95	1 990
	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy			89		6	95
	z toho	pro děti a mládež		84		6	90
		pro seniory					
		pro zdravotně handicapované					
3.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)			6 214		57	6 271
	Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	3			3
			přednášky	9		3	12
			ostatní	73			73
		návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	148			148
			přednášek	306		57	363
			ostatních	5 760			5 760
4.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)						
5.	Ostatní návštěvníci (badatelé)			137		40	177
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem				13 994	359	3 003	17 356

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

V rámci oslav 120. výročí založení Muzea Vyškovska byla vydána publikace Poklady Muzea Vyškovska. V publikaci jsou zastoupeny všechny podsbírký Muzea Vyškovska, tudíž se na ní podíleli všichni odborní pracovníci. Do publikace, stejně jako na výstavu, byly vybrány exponáty, které vynikají svojí historickou a uměleckou hodnotou, ale i takové, které lze označit jako kuriozity.

PhDr. Jiří Setinský (historik) vypracoval část oddílu o historii Muzea Bučovice pro 2. díl knihy Ing. Miloslava Michalčíka, Ph.D.: Bučovice město plné lidí (vydání knihy plánováno na leden 2014).

PhDr. Jiří Setinský zpracoval korekturu tištěné verze svého příspěvku z loňského kolokvia v Ústí nad Labem pro jeho edici v konferenčním sborníku, který vyšel jako Sborník Společnosti pro dějiny Němců v Čechách VII. Tajemství starého myslivce ISBN: 978-80-86475-30-1.

Mgr. Klára Rybářová (archeoložka) publikovala výsledky archeologických výzkumů za rok 2012 v Přehledech výzkumů.

Věda a výzkum

Přírodovědné pracoviště (Ing. Jan Buřival)

- zpracování výsledků průzkumu v terénu (zakonzervování herbářového materiálu, přepisování a třídění poznámek a údajů, doplňování popisu k fotografiím)
- účast na mykologickém průzkumu Smetanových sadů ve Vyškově s Aloisem Vágnerem (odborný pracovník z houbařské poradny Moravského zemského muzea)

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- spolupráce s NPÚ, ú.o.p. v Brně – informace, konzultace, připravování podkladových materiálů a fotodokumentace k realizovaným opravám památek vyškovského regionu
- podílení se na připravované publikaci k historii obce Kučerov (literatura, historické fotografie), která byla vydána v červnu 2013
- podílení se na přípravě publikace k historii obce Holubice (literatura, historické fotografie)

Historické pracoviště (Mgr. Renata Kotulánová)

- pokračování ve zpracování tématu Vyškov v 19. a 1. polovině 20. století, a to se zaměřením zejména na období 1. světové války pro zpracování scénáře k výstavě První světová válka a Vyškov, která bude realizována v roce 2014
- účast na jednáních komise regionální historie Asociace muzeí a galerií ČR

Konzervátorské pracoviště (Mgr. Viktor Palíšek)

- viz [Konzervátorská činnost](#) (str. 4 Zprávy o činnosti)

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- zajišťování archeologických dohledů (a případných záchranných archeologických výzkumů) při aktuálních výkopových pracích v regionu

- MŠ Rousínov – přístavba
- Račice V Chaloupkách – kanalizace
- Marefy – kanalizace
- Černčín – kanalizace
- Bučovice – chodník před zámekem
- Bučovice Křovačka – rybník
- Vyškov ul. Cukrovarská a Hřbitovní – kanalizace
- Rousínov – cyklostezka
- Rousínov Stará Pošta – oprava
- Orlovice – vodovod
- identifikace nových archeologických lokalit pomocí terénních sběrů a sledování stavu nemovitých archeologických památek – sběr na polích kolem Maref, Bohatých Málkovic a Vyškova, kontrola lokality Orlov (fotodokumentace)
- zpracování výsledků průzkumů v terénu
 - a) nálezové zprávy:
 - Vyškov ul. Cukrovarská a Hřbitovní – kanalizace
 - Bučovice – chodník před zámekem
 - b) zprávy o negativním zjištění:
 - Marefy – kanalizace
 - Račice V Chaloupkách – kanalizace
 - Bučovice Křovačka – rybník
 - MŠ Rousínov
- podávání hlášení o začátku a ukončení archeologických výzkumů a dohledů AÚ AV ČR, Brno, v.v.i., vypracování nálezových zpráv z výzkumů a jejich předávání AÚ AV ČR, Brno, v.v.i., zapisování do programu Megalit
- aktualizace Státního archeologického seznamu ČR v roce 2013 neprobíhala, z důvodu změn v programu nebylo možné provádět aktualizace, NPÚ prozatím nezaslal aktualizovaná data ani za rok 2012
- účast na jednáních Jihomoravské regionální archeologické komise
- účast na semináři Za raně středověkou archeologií na jižní Moravu

Muzeum Bučovice (PhDr. Jiří Setinský)

- výzkum v SOKa Vyškov se sídlem ve Slavkově u Brna byl zaměřen na dějiny Bučovic před první světovou válkou a v období první republiky. Tematicky byl orientován na látku týkající se připravovaných výstav k činnosti bučovických hasičů a dalších spolků a činnosti průmyslových podniků.

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2013 celkem 12 947 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 181 knihovních jednotek. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2013 byl 5.

V rámci projektu digitalizace řízeného Jihomoravským krajem bylo digitalizováno 96 svazků regionálních periodik (v rozsahu 30 485 stran), z toho 40 svazků zapsaných ve sbírkové evidenci a 56 svazků zapsaných do muzejní knihovny.

V roce 2013 byl za finanční podpory Ministerstva kultury z programu Veřejné informační služby knihoven (VISK3) realizován projekt Zahájení automatizace knihovny Muzea Vyškovska. Cílem bylo transformovat knihovnu převážně využívající klasických tištěných dokumentů na knihovnu multimediálního charakteru. Licence knihovního systému CLAVIUS byla zvolena v takovém rozsahu, aby pokryla základní potřeby knihovny na ukládání dat, jejich rychlé vyhledávání, evidenci, zpracování a zveřejnění. Do konce roku bylo do systému CLAVIUS zaevidováno 250 knih.

I.7 Propagace

Jak činnost muzea, tak pořádané výstavy a akce, jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region, Týdeník 5+2 Vyškovsko), v regionální kabelové televizi VYMIK, na serveru www.vevyškove.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umístovány v Turistickém informačním centru, v místních kulturních institucích (Knihovna Karla Dvořáčka, Městské kulturní středisko Vyškov), DDM Vyškov, ZUŠ Vyškov, dále pak v ZOO PARKU Vyškov, Aquaparku Vyškov, jsou vylepovány na sloupech na Masarykově náměstí, atd. Plakáty umísťujeme také ve vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov a Opatovice.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěškách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách.

Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory apod.

Informace o výstavách a akcích jsou umístovány na stránkách Asociace muzeí a galerií ČR, na portálech www.museum.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniorpasy.cz.

Výstavy a akce propagujeme také na Radiu Čas a v internetové a tištěné verzi časopisu Program Brněnsko.

Muzeum prezentuje svou činnost také na vlastních webových stránkách, na sociálních sítích Facebook a Twitter.

Ve spolupráci s Vyškovským deníkem jsme připravili soutěž pro čtenáře o volné vstupenky na přednášku floristy Slávka Rabušice *Jak se dělá květinová dekorace?*

Na propagaci akce „Svátek seniorů“ jsme spolupracovali s Kontaktním místem Senior Point Vyškov, kam pravidelně také zasíláme všechny pozvánky na naše výstavy a další akce.

I.8 Plánování a řízení

Činnost muzea probíhala v souladu se zpracovaným Plánem činnosti organizace na rok 2013, a to jak v oblasti hlavní činnosti, tak v oblasti péče o majetek.

Byla prováděna pravidelná průběžná péče o majetek (drobné opravy, malování atp.). Odinstalováním expozice Příroda Vyškovska v 1. patře zámku ve Vyškově vznikl dočasný výstavní prostor (do doby instalace nové plánované expozice přírody). Sál byl v roce 2013 využit pro výstavu k 120. výročí založení muzea „Poklady Muzea Vyškovska“. Pro zajištění vyšší bezpečnosti a péče o majetek (zejména sbírkové předměty) byl rozšířen kamerový systém v expozicích a na vstupním schodišti ve 2. NP o 7 kamer.

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Mgr. Viktor Palíšek, konzervátor
Správa budov	Ing. Michal Juhaňák, ekonom
Statistika ekonomická	Ing. Michal Juhaňák, ekonom
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní uzávěrka	Ing. Michal Juhaňák, ekonom
Zprávy o činnosti	Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Ing. Michal Juhaňák, ekonom Mgr. Renata Kotulánová, vedoucí OOČ
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Mgr. Renata Kotulánová, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka, Jana Vlachová, dokumentátorka Bučovice Mgr. Renata Kotulánová, vedoucí OOČ Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn

Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2013 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice. Od září 2013 do konce roku byl omezen návštěvníkový provoz v objektu zámku ve Vyškově v souvislosti s probíhající rekonstrukcí expozice k životu a dílu Aloise Musila.

- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí – 285 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2013 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného rozpočtu. K 31. 12. 2013 vykazovalo Muzeum Vyškovska, p. o., zlepšený hospodářský výsledek ve výši 4 043,66 Kč.

II.1 Výnosy

Organizace v roce 2013 hospodařila s finančními prostředky v celkové výši 8 940 tis. Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele bezúčelový	7 929	7 929
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	389	389
Účelový příspěvek z rozpočtu města Vyškov	37	37
Neinvestiční dotace ze SR	11	11
Výnosy z prodaného zboží	40	40
Výnosy z prodeje služeb	220	222
Výnosy z pronájmu	93	93
Zapojení fondů	135	129
Jiné ostatní výnosy	57	57
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	64	33
CELKEM	8 975	8 940

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2013 činily 8 936 tis. Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	238	238
Spotřeba energie	421	421
Spotřeba - vodné	13	13
Prodané zboží	32	34
Opravy a udržování	380	383
Cestovné	19	19
Náklady na reprezentaci	11	11
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	1 073	1 095
Osobní náklady	5 708	5 642
Ostatní náklady (daně, poplatky, pojištění, ...)	8	8
Odpisy dlouhodobého majetku	785	785
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	287	287
CELKEM	8 975	8 936

II.3 Výsledek hospodaření

Výnosy celkem 8 939 960,81 Kč

Náklady celkem 8 935 917,15 Kč

Výsledek hospodaření 4 043,66 Kč

III. Seznam použitých zkratek

AÚ AV ČR	Archeologický ústav Akademie věd ČR
BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
DDM	Dům dětí a mládeže
EPS	elektronická požární signalizace
EZS	elektronická zabezpečovací signalizace
GO	galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
LHS	letecká historická společnost
MŠ	Mateřská škola
NPÚ	Národní památkový ústav
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
SOkA	Státní okresní archiv
ÚAPP	Ústav archeologické památkové péče Brno, v.v.i.
VVS	Velký výstavní sál
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola

Zpracovali:

Michal Juhaňák, ekonom, vedoucí OEP

Monika Pelinková, ředitelka

Renata Kotulánová, vedoucí OOČ

Vyškov, únor 2014